DIOCESI DI OPPIDO MAMERTINA-PALMI
ENTE SEMINARIO VESCOVILE
LICEO GINNASIO "SAN PAOLO"
SCUOLA PARITARIA

Piano dell'Offerta Formativa (POF) del Liceo Ginnasio "San Paolo" di Oppido Mamertina A. S. 2017/2018

Il PTOF (Piano Triennale dell'Offerta Formativa) è la carta d'identità della scuola perché illustra le linee distintive dell'istituto: le sue scelte educative, la sua organizzazione e le attività che vi si svolgono. " *E' il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale*", recita la L.107 comma 1, in base al quale è organizzata l'intera vita dell'istituto scolastico, e allo stesso tempo è con esso che la scuola si presenta ai suoi utenti presenti e futuri e all'intera comunità in cui si trova inserita.

Il POF, approntato, elaborato e discusso dal Collegio dei Docenti per l'**a.s. 2017/18** e approvato dal Consiglio d'Istituto, contiene integrazioni e modifiche all'offerta formativa e didattica triennale della scuola relativamente ai seguenti aspetti:

orgnigramma dell'Istituto;
quadro orario delle discipline ;
curricoli disciplinari;
percorso CLIL che non è realizzabile nel corrente anno scolastico per mancanza dei docenti in possesso dei requisiti di base in ordine alle competenze linguistiche, previsti dalla normativa vigente;
valutazione della condotta;
credito scolastico e formativo.

A seguire, si riporta l'organigramma con le modifiche apportate:

ORGANIGRAMMA

Rappresentante Legale	Galatà Pasquale
Dirigente scolastico	Antonietta Bonarrigo
Collaboratore Vicario del D.S.	Festa Letterio
Ausiliario	Bicchiere Domenico

DOCENTI:

Religione	Festa Letterio
Italiano	Manferoce Maria Eugenia
Latino	Cannavò Carmen
Greco	Panunzio Teresa
Geostoria ; Storia	Carnovale Pasquale
Storia e Filosofia	Ortuso Chiara
Matematica, Informatica e Fisica	Rovere Fabiola
Scienze Naturali	Prestileo Daniele
Storia dell'Arte	Gambadauro Maria
Inglese	Tripodi Francesca

Scienze Motorie e Sportive Lamanna Salvatore

Si riportano a seguire i prospetti dell'**orario delle discipline** e dell'**orario quotidiano con le modifiche apportate**:

QUADRO ORARIO DELLE DISCIPLINE AL GINNASIO

MATERIA	I Anno	II Anno
ITALIANO	5	5
LATINO	5	5
GRECO	5	5
GEOSTORIA	3	3
INGLESE	4	4
MATEMATICA CON INFORMATICA	4	4
SCIENZE NATURALI	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2
RELIGIONE	1	1
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	1	1
TOTALE	**32**	**32**

Quadro Orario delle discipline al Liceo

MATERIA	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
ITALIANO	4	4	4
LATINO	4	4	4
GRECO	3	3	3
STORIA	3	3	3
FILOSOFIA	3	3	3
INGLESE	3	3	3
MATEMATICA	3	3	3
FISICA	2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1
TOTALE	**32**	**32**	**32**

ORARIO QUOTIDIANO

LUNEDÍ MARTEDI **Ore 8: - 14:00**	**MERCOLEDI – GIOVEDI – VENERDI – SABATO** **Ore 8:00 – 13:00**

CURRICOLI DISCIPLINARI

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO: **ASSE DEI LINGUAGGI** SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO: **PRIMO BIENNIO** DISCIPLINA: **ITALIANO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
1. Sa ascoltare un testo orale in modo consapevole comprendendo quanto udito **2.** Sa mettere in atto strategie di ascolto differenziate (globale e selettivo ecc.)	- Si apre alla dimensione interiore della vita personale - Comprende che il linguaggio verbale è il tramite per capire emozioni, inclinazioni, pensieri - Comprende che la comunicazione è il tramite per interagire correttamente con gli altri	**ASCOLTO E PARLATO**	-E' capace di ascoltare con attenzione per tutto il tempo previsto -Ascolta con attenzione e concentrazione testi orali di vario genere -Ascolta e individua i collegamenti tra le informazioni -Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola -Espone informazioni disponendole	- Approfondimento del lessico -Argomenti: principale e secondari -.Lessico specifico dei vari generi letterari -Criteri cronologico e logico in relazione all'esposizione orale -Modalità che regolano la conversazione e la discussione

3. Sa esporre in modo chiaro episodi di vario **4.** Sa utilizzare adeguatamente il vocabolario			in modo ordinato e cronologicamente esatto -Interviene in una conversazione mostrando di comprendere l'altrui punto di vista e di saper esporre il proprio, argomentando la sua tesi -Interviene in una conversazione mostrando di avere ben chiari i concetti chiave di quanto esposto	
5. Sa leggere in modo attivo comprendendo vari tipi di testo **6.** Sa attingere notizie utili da varie parti (libri di testo, di vari generi letterari, enciclopedie, internet)	- Arricchisce la propria capacità di comprensione e conoscenza di sé e degli altri tramite letture di vario tipo -Migliora la propria interiorità ed allarga la propria visione del mondo	**LETTURA**	-Legge rispettando la punteggiatura -Legge comprendendo una gamma lessicale -Legge in modo espressivo -Potenzia la tecnica di lettura silenziosa col riconoscimento rapido di parole, l'intuizione del significato. -Legge ad alta voce con la giusta velocità, adeguando il tono della voce al contenuto del testo e rispettando i ritmi narrativi -Fa previsioni, anticipazioni prima e durante la lettura di un testo -Comprende l'importanza di capire il significato di tutte le parole di un testo	▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica, espressiva, globale, selettiva
7. . Sa produrre vari testi scritti nella tipologia prevista	-Soddisfa bisogni ed interessi personali propri ed altrui nelle varie attività, usando linguaggi adeguati	**SCRITTURA**	-Capisce, osserva, descrive quanto ascoltato	Testi descrittivi Testi narrativi Testi espositivi

(testi descrittivi, narrativi, espositivo-argomentativi) in modo morfologicamente e cronologicamente corretto, rispettando il nesso logico-causale			-Usa sinonimi e contrari -Usa un lessico appropriato -Pianifica la stesura di un testo -Scrive vari tipi di testo con correttezza morfosintattica -Scrive con coerenza, in modo logico	Testi argomentativi
8. Sa produrre testi di vario tipo, flettendoli ai diversi campi della comunicazione	- Soddisfa il bisogno di percepire e comprendere in modo preciso la sua interiorità e l'ambiente esterno tramite una gamma lessicale -Soddisfa l'esigenza di esternare in modo adeguato la sua interiorità e l'ambiente esterno tramite una gamma lessicale	**ACQUISIZIONE E RICEZIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO**	-Controlla che ogni parola sia adoperata con il suo reale significato -Sostituisce parole generiche con termini più adeguati e precisi -Produce testi con termini specifici, espressioni lessicali funzionali alla tipologia testuale prevista -Comprende il linguaggio specifico, termini del " sermo cotidianus" e del " sermo illustris" -Consulta il dizionario per scrivere con correttezza lessicale -Memorizza nuovi termini durante la lettura per poi riutilizzarli al momento opportuno	-Sinonimi, contrari, termini specifici del testo poetico, di vari tipi di testo, termini desueti o arcaici Prestiti e neologismi Termini arcaici o desueti Parole di derivazione latina
9. Sa interagire in modo efficace in diverse situazioni	-Comprende la funzione delle regole in ordine allo sviluppo sano ed equilibrato della persona	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**	-Conosce le strutture linguistiche di base -Analizza la frase semplice e	➢ - Parti del discorso ➢ - Funzioni logiche ➢ - Analisi del periodo

comunicative flettendo ed adattando la lingua adeguatamente			complessa - Sa strutturare testi vari in modo morfologicamente, logicamente e sintatticamente corretti.			
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, ricerche individuali e di gruppo.		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, internet			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Ascolta utilizzando varie tecniche: ascolto globale, selettivo, ascolto in relazione all'argomento principale o al nesso causa-effetto	E' in grado di cogliere qualche informazione che non riesce a legare al testo	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare poche informazioni	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali presenti in testi di semplici tipologie,cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali (e consolidate 8) è in grado di identificare informazioni principali e secondarie,(e parti del testo 8), utilizzando le proprie conoscenze. Riconosce livelli ed elementi costitutivi di alcune (diverse 8) tipologie testuali	Sulla base di una sicura(ed efficace10) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di collegare (con ordine 9) le informazioni (presenti in testi complessi appartenenti a diverse tipologie 10)
2. Legge e comprende testi scritti di vario tipo	Legge stentatamente testi di semplice tipologia ricavandone qualche informazione	Legge con difficoltà pochi tipi di testo individuando poche informazioni	E' in grado di leggere in modo accettabile alcuni testi senza individuare in modo certo le informazioni e senza cogliere in modo preciso il significato globale	E' in grado di leggere in modo accettabile alcuni testi individuandone le informazioni essenziali, cogliendone il significato globale	E' in grado di leggere con intonazione (e buona espressività 8) vari tipi di testo, comprendendo le principali informazioni ed il significato globale	Nella lettura di vari tipi di testo, narrativi, descrittivi, informativi e poetici, è in grado di comprenderne il significato globale ed analitico (9) cogliendo informazioni esplicite ed implicite (10)

3. Produce testi orali in modo morfologicamente corretto, corredando l'argomento principale con argomenti secondari esponendoli in modo chiaro	Si esprime in modo stentato e contorto	Si esprime in modo impreciso e confuso	Riesce ad esporre in modo accettabile le informazioni essenziali su argomenti a lui noti	. Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli sono familiari	Espone le informazioni acquisite che risultano ordinate, anche se non sempre esaurienti(7). Comunica le informazioni acquisite con precisione su argomenti noti e, se guidato, anche in situazioni nuove	Sa rielaborare i messaggi appartenenti a diverse tipologie testuali (9) (riconoscendone in modo compiuto la struttura 10)
4. Scrive, comprende, manipola vari testi nella tipologia prevista	Produce testi scorretti e poveri da un punto di vista lessicale	Produce testi legati al vissuto personale con scarsa correttezza ed espressi in un linguaggio povero	Produce testi legati al vissuto personale non sempre accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio talvolta impreciso	Produce testi legati al vissuto personale accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio standard	E' in grado di fare riferimento a modelli di generi conosciuti, produce testi coerenti, con un lessico pertinente (ed appropriato 8)	Produce testi coerenti che rielaborano le forme e i modelli conosciuti, con un lessico ricco (9) (e vario 10)
. 5. Produce testi con lessico vario	Produce testi con un lessico stentato ed inappropriato	Produce testi con un lessico povero	Produce testi con un lessico confuso	Produce testi in un linguaggio standard	Produce testi con un lessico pertinente (ed appropriato (8)	Produce testi con un lessico ricco (9) e vario (10)

DIPARTIMENTO: **ASSE DEI LINGUAGGI** SCUOLA Secondaria di II grado**: TRIENNIO** DISCIPLINA: **ITALIANO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
10. L'alunno sa ascoltare cogliendo la differenza tra i vari registri (formale, informale, ecc.) tra le diverse situazioni comunicative e i diversi interlocutori; sa riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso **11.** Sa ascoltare cogliendo il tema centrale, le informazioni principali e secondarie di un testo , , le funzioni e gli scopi, mettendo in atto tecniche varie di supporto all'ascolto (appunti, mappe, parole chiave)	- L'alunno riconosce che l'ascolto compiuto nel rispetto reciproco, accresce l'umanità di ciascuno, arricchendola con il pensiero altrui - Potenzia la capacità che permette di cogliere gli elementi centrali di un argomento e di esprimere il pensiero personale a tale riguardo	**ASCOLTARE**	▪ Ascolta un testo orale, ne comprende il messaggio e individua le relazioni logiche del discorso ▪ Distingue all'ascolto i vari tipi di registro ▪ Riflette su quanto ascoltato e interviene in modo adeguato, utilizzando le proprie conoscenze e argomentando il proprio punto di vista	Lessico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali Codici fondamentali della comunicazione orale
12. E' capace di produrre testi al fine di interagire in diverse situazioni comunicative, sostenendo oralmente le proprie idee, rispettando	- Comprende che la parola è il tramite per prendere coscienza della propria identità e operare confronti con identità altre. - Comprende che la vita ha un	**PARLARE**	▪ Produce testi orali intervenendo in modo opportuno, rispettando il proprio turno ▪ Sostiene le proprie affermazioni con dati che ne dimostrino la veridicità	✓ Strutture metalinguistiche utili all'esposizione chiara su idee, esperienze vissute, problematiche

le opinioni altrui, usando registri adatti al contesto **13.** E' in grado di produrre vari tipi di testo, flettendoli ai diversi campi della comunicazione, usando un lessico appropriato o all'occorrenza specifico, proponendo soluzioni costruttive rispetto alle tematiche proposte	profondo significato da condividere con gli altri utilizzando doti personali che vanno scoperte e valorizzate		▪ Parla in modo chiaro e preciso, mirando a illustrare gli aspetti specifici di un dato problema ▪ Utilizza la lingua come strumento utile ad elaborare ipotesi, porre problemi, esponendo un punto di vista personale e proponendo soluzioni ▪ Si serve in modo equilibrato della mimica e della gestualità	
14. E' capace di leggere usando una ricca e diversificata gamma di tecniche, mettendo in atto tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate **15.** Sa fare inferenze **16.** Sa cogliere informazioni implicite	- Arricchisce la propria visione della vita e si apre alla conoscenza di altre culture tramite la lettura di varie opere e diversi generi letterari	**LEGGERE**	▪ Applica diverse strategie di letture ▪ Individua natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di testi di vario genere	✓ Tecniche di lettura analitica e sintetica, espressiva, globale, selettiva ✓ Appunti, scalette, mappe
17. Sa produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai vari scopi comunicativi, usando una ricca gamma testuale, con correttezza grammaticale e sintattica, esponendo chiaramente un punto di vista personale e critico **18.** E' in grado di operare per creare testi fluidi e sintatticamente armoniosi,	- Estrinseca i propri pensieri, il proprio punto di vista, le proprie opinioni. - Comprende l'importanza della scrittura per le interrelazioni personali, tra i popoli, e per la diffusione delle conoscenze - Comprende il ruolo e la funzione delle norme sia per le interrelazioni personali, che per la civile convivenza tra i popoli	**SCRIVERE** ***Riflessione sulla lingua***	• Produce testi relativi alle diverse funzioni linguistiche • Produce testi coesi, chiari, rispettosi delle strutture morfosintattiche, adeguandoli a diverse tipologie testuali • Usa in modo corretto ed appropriato le parti del discorso • Usa con precisione ed efficacia	Analisi del testo Saggio breve Tema di ordine generale Tema storico

grammaticalmente corretti, di diverso genere e tipo, usando con disinvoltura ed efficacia le strutture della lingua	- Soddisfa il bisogno di percepire e comprendere in modo preciso la sua interiorità e l'ambiente circostante tramite una precisa gamma lessicale (ricez.less.) - Soddisfa l'esigenza di esternare in modo adeguato la sua interiorità e l'ambiente circostante tramite una varia e ricca gamma lessicale (produz.lessic.)	***Lessico in ricezione e produzione***	i legami logici per esprimere con chiarezza il proprio pensiero • Usa in modo adeguato ed appropriato l'ipotassi e la paratassi • Comprende il linguaggio specifico, termini del " sermo cotidianus" e del " sermo illustris"(ricezione) • Produce testi con termini specifici, espressioni lessicali funzionali alla tipologia testuale prevista, con termini propri dei linguaggi settoriali	Termini specifici del testo poetico e di altri tipologie testuali.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, problem solving, flipped classroom, ricerche individuali e di gruppo.			**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, internet		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
5. Ascolta utilizzando le varie tecniche: selettive, globali, in relazione al registro, in relazione all'argomento principale o al nesso causa-effetto.	E' in grado di cogliere qualche informazione che non riesce a legare al testo	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare poche informazioni	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale e stabilendo relazioni con l'esperienza diretta	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate 8)* è in grado di porre in relazione informazioni (*e parti del testo 8)*,utilizzando le proprie conoscenze. Riconosce livelli ed elementi costitutivi di alcune (*diverse 8)* tipologie testuali	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e riorganizzare *(con ordine* **10**) le informazioni (*presenti in testi complessi, appartenenti a diverse tipologie in prosa e in poesia* **10**) utilizzando le conoscenze derivate dal contesto,
6. Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti				Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli sono familiari	Espone in modo organico le informazioni acquisite, che risultano ordinate, anche se, non sempre esaurienti (**7**). (*Comunica le informazioni acquisite con ordine e precisione su argomenti che gli sono familiari e, se guidato, anche in situazioni nuove* **8**)	Sa interpretare ed esporre analiticamente e globalmente i messaggi appartenenti a diverse tipologie testuali (**9)** (mettendone a fuoco l'impianto strutturale **10)**

7. Produce testi orali in modo morfologicamente corretto, corredando l'argomento principale con argomenti secondari esponendoli in modo chiaro	Si esprime in modo stentato e contorto	Si esprime in modo impreciso e confuso	Riesce ad esporre in modo accettabile le informazioni essenziali su argomenti a lui noti	. Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli sono familiari	Espone le informazioni acquisite che risultano ordinate, anche se non sempre esaurienti(7). Comunica le informazioni acquisite con precisione su argomenti noti e, se guidato, anche in situazioni nuove	Sa rielaborare i messaggi appartenenti a diverse tipologie testuali (9) (riconoscendone in modo compiuto la struttura 10)
8. Scrive, comprende, manipola vari testi nella tipologia prevista	Produce testi scorretti e poveri da un punto di vista lessicale	Produce testi legati al vissuto personale con scarsa correttezza ed espressi in un linguaggio povero	Produce testi legati al vissuto personale non sempre accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio talvolta impreciso	Produce testi legati al vissuto personale accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio standard	E' in grado di fare riferimento a modelli di generi conosciuti, produce testi coerenti, con un lessico pertinente (ed appropriato 8)	Produce testi coerenti che rielaborano le forme e i modelli conosciuti, con un lessico ricco (9) (e vario 10)
. 5. Produce testi con lessico vario	Produce testi con un lessico stentato ed inappropriato	Produce testi con un lessico povero	Produce testi con un lessico confuso	Produce testi in un linguaggio standard	Produce testi con un lessico pertinente (ed appropriato (8)	Produce testi con un lessico ricco (9) e vario (10)

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO: **ASSE DEI LINGUAGGI** SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO: **PRIMO BIENNIO** DISCIPLINA: **LATINO E GRECO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
19. Sa utilizzare adeguatamente il vocabolario **20.** Sa leggere in modo scorrevole **21.** Sa comprendere il testo latino e greco nel suo complesso e nelle sue strutture fondamentali **22.** Sa attingere notizie utili da varie parti (libri di testo, di vari generi letterari, enciclopedie, internet)	- Comprende il nesso che lega la cultura e la tradizione greco- latina a quella odierna - Interiorizza le categorie peculiari e i valori fondanti della cultura e della tradizione del mondo classico - Comprende i tratti più significativi del mondo greco- romano nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici - Arricchisce la propria capacità di comprensione e conoscenza di sé e degli altri tramite letture di vario tipo -Migliora la propria interiorità ed allarga la propria visione del mondo	**ASCOLTO E** **PARLATO**	-E' capace di ascoltare con attenzione per tutto il tempo previsto -Ascolta con attenzione e concentrazione i testi letti - Interviene nel dialogo educativo mostrando di avere ben chiari i concetti chiave di quanto esposto -Legge rispettando la punteggiatura -Legge comprendendo una gamma lessicale -Potenzia la tecnica di lettura col riconoscimento rapido di parole, l'intuizione del significato.	- Conosce la formazione delle parole - Conosce le funzioni dei casi nella frase semplice - Conosce le funzioni delle frasi nel periodo - Conosce il lessico per famiglie semantiche e per ambiti lessicali - Conosce la corretta pronuncia e accentazione delle parole

			-Legge ad alta voce con sufficiente scorrevolezza e corretta accentazione delle parole -Comprende l'importanza di capire il significato di tutte le parole di un testo	
23. Sa produrre testi scritti in modo morfologicamente corretto **24.** Sa essere autonomo nel comprendere e tradurre un testo in lingua classica	Comprende la necessità dell'uso e del rispetto delle regole	**SCRITTURA**	-Usa un lessico appropriato - Applica un metodo rigoroso nell'analisi della frase semplice e complessa	-Conosce i casi in greco e latino -Conosce le coniugazioni, i tempi, i modi dei verbi - Conosce i nessi sintattici

25. Sa istituire un rapporto e stabilire un confronto tra la lingua italiana e quelle classiche	- Soddisfa il bisogno di percepire e comprendere il mondo della classicità tramite una gamma lessicale -Soddisfa l'esigenza di esternare in modo adeguato quanto appreso tramite una gamma lessicale	**ACQUISIZIONE E RICEZIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO**	-Controlla che ogni parola sia adoperata con il suo reale significato -Sostituisce parole generiche con termini più adeguati e precisi -Comprende e riconosce termini del " sermo cotidianus" e del " sermo illustris" -Consulta il dizionario per scrivere con correttezza lessicale -Memorizza nuovi termini durante la lettura per poi riutilizzarli al momento opportuno	- Prestiti e neologismi - Termini arcaici o desueti -Parole di derivazione latina e greca

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, ricerche individuali e di gruppo.	**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, internet, dizionario

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
9. Ascolta utilizzando varie tecniche: ascolto globale, selettivo, ascolto in relazione all'argomento principale o al nesso causa-effetto	E' in grado di cogliere qualche informazione che non riesce a legare al testo	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare poche informazioni	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali presenti nei testi, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali (7) e consolidate (8) è in grado di identificare informazioni principali e secondarie,	Sulla base di una sicura(ed efficace10) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di collegare con ordine(9) informazioni anche complesse (10)

					utilizzando le proprie conoscenze	
10. Legge e comprende testi scritti di vario tipo	Si esprime in modo stentato e contorto	Legge con scarsa correttezza alcune informazioni	Legge in modo impreciso e confuso	E' in grado di leggere in modo accettabile alcuni testi, con una pronunzia sufficientemente corretta	E' in grado di ,leggere con scorrevolezza (8),e con una corretta accentazione vari tipi di testo	Nella lettura di vari tipi di testo, è in grado di leggere in modo fluido anche vocaboli (9) cogliendo informazioni esplicite ed implicite (10)
11. Produce testi orali in modo morfologicamente corretto, corredando l'argomento principale con argomenti secondari' esponendoli in modo chiaro	Produce in modo stentato testi di semplice tipologia con qualche informazione	Produce con difficoltà pochi tipi di testo con poche informazioni	Produce in modo accettabile alcuni testi senza individuare in modo certo le informazioni e senza esprimere in modo preciso il significato globale	Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli sono familiari	Espone le informazioni acquisite che risultano ordinate , anche se non sempre esaurienti(7). Comunica le informazioni acquisite con precisione su argomenti che gli sono familiari e, se guidato, anche in situazioni nuove	Sa rielaborare i messaggi appartenenti a diverse tipologie testuali (9) (riconoscendone a grandi linee la struttura 10)
12. Scrive, comprende, manipola vari testi nella tipologia prevista	Produce testi molto scorretti e poveri da un punto di vista moirfosintattico	Produce testi con scarsa correttezza morfosintattica	Produce testi non sempre accettabili dal punto di vista della correttezza ,costruiti ed espressi con un linguaggio impreciso	Produce testi legati al vissuto personale' accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio standard	E' in grado di fare riferimento a modelli di generi conosciuti, produce testi coerenti, con un lessico pertinente (ed appropriato 8) Produce testi coerenti che rielaborano le forme e i modelli conosciuti, in un lessico ricco (9) (e vario 10)	

. **5**. Produce testi con lessico vario	Produce testi con un linguaggio stentato e scorretto	Produce testi con un linguaggio stentato	Produce testi in un linguaggio impreciso	Produce testi in un linguaggio standard	Produce testi con un lessico pertinente (ed appropriato (8)	Produce testi con un lessico ricco (9) e vario (10)

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2: **ASSE DEI LINGUAGGI** SCUOLA Secondaria di II grado: **TRIENNIO** DISCIPLINA: **LATINO E GRECO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
• Sa ascoltare cogliendo la differenza tra i vari registri (formale, informale, es. dialogo , discorsi in ambiti istituzionali) ; • Sa riconoscere la scansione ritmica di un testo poetico • Sa utilizzare l'ascolto attivo,operando collegamenti fra il testo recepito ed il genere di appartenenza	- Comprende i tratti più significativi del mondo greco- romano nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici -Affina il suo senso critico cogliendo analogie e differenze tra la cultura del modo classico e quella italiana ed europea	**ASCOLTARE**	▪ Ascolta un testo orale semplice e ne comprende globalmente il significato ▪ Distingue all'ascolto i vari tipi di registro ▪ Riflette su quanto ascoltato e interviene in modo adeguato, utilizzando le proprie conoscenze e argomentando il proprio punto di vista	▪ Lessico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Strutture morfosintattiche
• Sa produrre testi orali sintatticamente e morfologicamente corretti • E' capace di effettuare collegamenti tra le conoscenze relative ad ambiti disciplinari	- Comprende che la parola è il tramite per prendere coscienza della propria identità e operare confronti con identità altre.	**PARLATO**	▪ Produce testi orali intervenendo in modo opportuno, rispettando il proprio turno ▪ Sostiene le proprie affermazioni con dati che ne dimostrino la veridicità ▪ Parla in modo chiaro e preciso, mirando a illustrare gli aspetti specifici di un dato	▪ Strutture metalinguistiche utili all'esposizione chiara su idee e problematiche ▪ Storia della letteratura latina e greca con riferimenti ai principali esponenti di ciascun periodo storico-letterario e alle opere più significative

diversi			problema ▪ Si serve in modo equilibrato della mimica e della gestualità	
• Sa leggere usando una ricca e diversificata gamma di tecniche • Individua nei testi poetici letti i principali schemi metrici (esametro, distico elegiaco etc.) • E' capace di individuare nei testi letti in traduzione o in lingua originale delle tematiche essenziali degli autori presi in esame	- Arricchisce la propria visione della vita e si apre alla conoscenza di altre culture tramite la lettura di varie opere e vari generi letterari	**LEGGERE**	▪ Applica diverse strategie di letture	• Tecniche di lettura analitica e sintetica, espressiva, globale, selettiva • Appunti, scalette, mappe • Principali schemi metrici della poesia latina e greca
• E' in grado di operare per produrre testi scritti sintatticamente e grammaticalmente corretti, usando con efficacia le strutture della lingua • Traspone e interpreta l'originale pensiero di un testo classico con spunti personali	. - Comprende l'importanza della scrittura per la diffusione delle conoscenze - Comprende il ruolo e la funzione delle norme sia per le interrelazioni personali, che per la civile convivenza tra i popoli	**SCRIVERE** ***Riflessione sulla lingua***	• Usa in modo corretto ed appropriato strutture grammaticali • Usa con precisione ed efficacia i legami logico-sintattici • Produce testi coesi, chiari, rispettosi delle strutture morfosintattiche • Comprende il linguaggio specifico, termini del " sermo cotidianus" e del " sermo illustris"(ricezione)	• Termini specifici del testo poetico e di altri tipologie testuali.

	- Soddisfa il bisogno di percepire e comprendere in modo preciso la complessità e la ricchezza del patrimonio linguistico classico anche tramite la ricezione della gamma lessicale - Soddisfa l'esigenza di esternare in modo adeguato la sua empatia col mondo e la cultura classica anche usando quanto più possibile una varia e ricca gamma lessicale	***Lessico in ricezione e produzione***	• Produce testi con termini specifici ed espressioni lessicali funzionali • Ascolta testi con un lessico diversificato • Produce testi con lessico vario	

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, problem solving, flipped classroom, ricerche individuali e di gruppo.			**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, internet, dizionario		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
13. Ascolta utilizzando le varie tecniche: selettive, globali, in relazione al registro, in relazione all'argomento principale o al nesso causa-effetto.	E' in grado di cogliere qualche informazione che non riesce a legare al testo	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare poche informazioni	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate 8)* è in grado di porre in relazione informazioni (*e parti del testo 8)*,utilizzando le proprie conoscenze. Riconosce livelli ed elementi costitutivi di alcune (*diverse 8)* tipologie testuali	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e riorganizzare *(con ordine* **10**) le informazioni (*presenti in testi complessi, appartenenti a diverse tipologie in prosa e in poesia* **10**) utilizzando le conoscenze derivate dal contesto,
14. Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Si esprime in modo stentato e contorto	Espone con scarsa correttezza alcune informazioni	Si esprime in modo impreciso e confuso	Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti vari	Espone in modo organico le informazioni acquisite, che risultano ordinate, anche se, non sempre esaurienti (**7**). (*Comunica le informazioni acquisite con ordine e precisione su argomenti che gli sono familiari e, se guidato, anche in*	Sa interpretare ed esporre analiticamente e globalmente i messaggi appartenenti a diverse tipologie testuali (**9)** (mettendone a fuoco l'impianto strutturale **10)**

					situazioni nuove **8**)	
15. Legge, comprende, interpreta testi scritti di vario tipo	Legge in modo stentato testi di semplice tipologia ricavandone qualche informazione	Legge con difficoltà pochi tipi di testo individuando poche informazioni	E' in grado di leggere in modo accettabile alcuni testi senza individuare in modo certo le informazioni e senza cogliere in modo preciso il significato globale	. E' in grado di leggere in modo accettabile vari testi individuandone le informazioni essenziali presenti, collocandoli nel contesto di riferimento e cogliendone il significato globale.	E' in grado di leggere con intonazione (*e buona espressività* **8**) vari tipi di testo, comprendendo le principali informazioni esplicite ed implicite (*il significato globale e qualche riferimento analitico* **8***).*	Nella lettura di vari tipi di testo prosastici e poetici, è in grado di comprenderne i significati globali, analitici, lessicali(**9**) ed extratestuali(**10)**
16. Scrive, comprende, interpreta testi scritti di vario tipo in relazione ai diversi contesti comunicativi	Produce testi molto scorretti e poveri da un punto di vista lessicale	Produce testi con scarsa correttezza ed espressi in un linguaggio povero	Produce testi non sempre accettabili dal punto della correttezza ed espressi in un linguaggio impreciso	Traduce ed interpreta testi semplici in lingua originale accettabili dal punto di vista della correttezza, della coesione, della coerenza ed espressi in un linguaggio adeguato	Traduce ed interpreta testi di media difficoltà in lingua originale producendo testi corretti con un lessico pertinente (*ed appropriato* **8***).*	Traduce ed interpreta testi complessi operando per iscritto con coerenza e coesione (9),con una rielaborazione personale ed (10) un lessico ricco, articolato e appropriato.
5. Produce testi con lessico vario	Produce testi con un linguaggio stentato e scorretto	Produce testi con un linguaggio stentato	Produce testi in un linguaggio impreciso	Produce testi in un linguaggio standard	Produce testi con un lessico pertinente (ed appropriato (8)	Produce testi con un lessico ricco (9) e vario (10)

CURRICOLO DISCIPLINARE

Area storico-geografico SCUOLA Secondaria di II grado: **BIENNIO** DISCIPLINA: **GEOSTORIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,				
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**	
				STORIA	**GEOGRAFIA**
1.Sa comprendere ed usare in modo mirato e selettivo i linguaggi e gli strumenti della storia, cartacei, iconografici e archeologici. **2**.Sa comprendere ed usare in modo mirato e selettivo i linguaggi e gli strumenti della geografia	- Elabora un metodo di studio e di lavoro per organizzare le diverse fasi dell'apprendimento -Coglie l'importanza della veridicità ed affidabilità delle fonti, di un loro corretto uso	**USO DELLE FONTI** **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'**	-Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze anche su temi specifici -Legge differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche, problematizzando il loro processo di formazione e ricavandone informazioni -Espone in modo chiaro e coerente padroneggiando il linguaggio specifico delle discipline; espone in modo discorsivo il contenuto di grafici e tabelle	Le diverse tipologie di fonti:dirette, indirette, scritte, non scritte, intenzionali, preterintenzionali	Il metodo del geografo e gli strumenti di lavoro
2. L'alunno sa individuare le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nelle società .	- Individua nessi tra la storia locale e quella del mondo classico e dell'alto medioevo -Identifica all'interno di una civiltà gli aspetti fondanti (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religiosa, culturale).	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** **REGIONI E SISTEMI TERRITORIALI**	-Mette in relazione fenomeni politici, culturali e sociali delle età in oggetto -Costruisce grafici e mappe per organizzare le conoscenze studiate - Individua nel territorio i più evidenti collegamenti spaziali ed ambientali e l' interdipendenza con fatti e fenomeni geografici - Analizza i fattori peculiari delle, regioni e dei sistemi territoriali studiati - Utilizza modelli interpretativi di assetti	Natura e cultura: le tappe della preistoria Le grandi civiltà :dalla Mesopotamia alla Grecia delle "Poleis", all'impero di Roma fino al"Sacro Romano Impero" di Carlo Magno	L'Onu e la Fao nella 'Giornata mondiale dell'alimentazione': una mappa dei paesi a rischio e alcune possibili soluzioni La geografia della Mezzaluna fertile, dell'Egeo, del Mediterraneo e della Grecia fino a quella

	- Coglie le relazioni fra elementi fondanti di alcuni sistemi socio-politico-economici di una data epoca e di epoche diverse. - Coglie la natura delle dinamiche interculturali ed inerenti alla convivenza civile.		territoriali delle regioni studiate -Riconosce gli elementi fondanti dei momenti storici studiati, operando anche confronti -Usa le conoscenze apprese per analizzare i problemi di convivenza civile, proponendo soluzioni -Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. -Sfrutta le proprie conoscenze e abilità trasversalmente nell'ambito disciplinare latino-greco -storia antica		dell'Italia preromana, dell'impero nella sua massima estensione
3.Sa analizzare gli aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi studiati	-Comprende problemi interculturali e di convivenza civile - E' in grado di elaborare proposte e soluzioni inerenti a temi trattati anche complessi	**STRUMENTI CONCETTUALI**	-Ricava informazioni da atlanti, carte topografiche, grafici e tabelle -Organizza le conoscenze storico-geografiche acquisite operando collegamenti	Atlanti geostorici, carte tematiche	Atlanti, carte topografiche, grafici e tabelle
4.Sa esporre le conoscenze operando confronti con l' uso del lessico specifico e di strumenti informatici	-Individua le eredità e le persistenze del passato nella storia locale	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**	-Produce testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse		
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA					
1. Sa collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	-Comprende i concetti di tolleranza e intolleranza Mette in atto interrelazioni basate sull'accettazione ed il rispetto reciproci		-Individua le caratteristiche essenziali della norma giuridica e le comprende a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. -Riconosce il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione, adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e	Il concetto di stato e società. Lo studio della Costituzione La democrazia diretta e indiretta.	

			delle risorse naturali			
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimedia,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Comprende, interpreta e analizza documenti storico-geografici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo				Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile alcune fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* individua e seleziona le connessioni tra eventi e fonti storiche.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e utilizzare secondo i propri scopi la gamma dei vari tipi di fonte
2. Ascolta utilizzando varie tecniche: selettiva, in relazione all'argomento principale e a quelli secondari Comprende, interpreta e analizza documenti storico-geografici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo				Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali e secondarie presenti in testi storici cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* è in grado di cogliere il nesso causa-effetto in relazione alle informazioni (*e parti del testo 8)*,utilizzando le proprie conoscenze.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rielaborare *(con ordine* **10**) le informazioni.
3. Espone le conoscenze storico-geografiche operando collegamenti selezionando le informazioni in relazione allo scopo				Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici, orientandosi secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo le	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* in grado di collocare i fatti nel tempo e nello spazio indagando sugli elementi più significativi, individuando le connessioni con altri eventi	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado usa consapevolmente il metodo della ricerca storica per ricostruire fatti del passato

				relazioni in base al nesso di causa - effetto		
4. Espone eventi storici e conoscenze geografiche,usando il linguaggio specifico, organizzando il testo in modo coeso individuando differenze e analogie culturali e fattori di incontro-scontro tra diverse civiltà				Sulla base di abilità strumentali è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso dei termini del linguaggio specifico	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso un uso pertinente (e *preciso **8**)* del linguaggio specifico	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso diversificato (*e particolareggiato **10**)*del linguaggio specifico

CURRICOLO DISCIPLINARE

Area storico-geografico SCUOLA Secondaria di II grado: **CLASSE 1^-2^-3^** DISCIPLINA: **STORIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**

1. Sa comprendere ed usare in modo mirato e selettivo i linguaggi e gli strumenti della storia, cartacei, iconografici e archeologici.	- Elabora un metodo di studio e di lavoro per organizzare le diverse fasi dell'apprendimento	**USO DELLE FONTI**	- Riconosce fonti di diverso tipo. - Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze anche su temi specifici	- La stampa - La riscoperta del mondo classico - Gli spazi urbanistici e la prospettiva
2. L'alunno sa individuare le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nelle società	- Conosce e individua nessi tra la storia locale, europea e mondiale - Comprende gli elementi fondanti di alcuni sistemi socio-politico-economici di una data epoca e di epoche diverse - Comprende la natura delle dinamiche interculturali ed inerenti alla convivenza civile.	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	- Mette in relazione fenomeni politici, culturali e sociali dell'età in oggetto o di età diverse - Costruisce grafici e mappe per organizzare le conoscenze studiate - riconosce gli elementi fondanti dei momenti storici studiati, operando anche confronti - usa le conoscenze apprese per analizzare i problemi di convivenza civile, proponendo soluzioni	- Basso Medioevo - Comuni e Signorie - Le Scoperte geografiche; - La Riforma Protestante e le guerre di religione; - L'assolutismo seicentesco; - l'Illuminismo; - La prima Rivoluzione industriale - La seconda Rivoluzione industriale-Le rivoluzioni

				americana ed francese - Le rivoluzioni americana ed francese - L'età napoleonica - La Restaurazione - L'unità d'Italia - I regimi totalitari - I conflitti mondiali - La società contemporanea
3. Sa analizzare gli aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi studiati	- Comprende problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile - Comprende la complessità e propone soluzioni inerenti ai temi trattati	**STRUMENTI CONCETTUALI**	- Organizza le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti	- Il concetto di storia contemporanea - Gli strumenti della storia contemporanea - La mondializzazione della storia
4. Sa esporre le conoscenze operando confronti con l' uso del lessico specifico e di strumenti	- Comprende ed individua le peculiarità di ogni politica europea - Individua le eredità e le persistenze del passato	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**	- Produce testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse	- Uso selettivo del linguaggio specifico - Principali fenomeni storici ed economici del periodo studiato

informatici	nella storia locale - Comprende i concetti di tolleranza e intolleranza					
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimedia,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.			**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
17. Comprende, interpreta e analizza documenti storici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo	Non è in grado di individuare fonti storiche di natura iconografica	E' in grado di individuare in modo stentato qualche fonte storica di natura iconografica	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare talvolta in modo confuso le fonti storiche essenziali di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile alcune fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* individua e seleziona le connessioni tra eventi e fonti storiche.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e utilizzare secondo i propri scopi la gamma dei vari tipi di fonte
18. Ascolta utilizzando varie tecniche:selettiva, in relazione all'argomento principale e a quelli secondari Comprende, interpreta e analizza documenti storici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo	Non è in grado di individuare fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare qualche fonte storica di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali imprecise è in grado di individuare in modo confuso alcune fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali e secondarie presenti in testi storici cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* ***8)*** è in grado di cogliere il nesso causa-effetto in relazione alle informazioni (*e parti del testo 8)*,utilizzando le proprie conoscenze.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rielaborare *(con ordine* **10**) le informazioni.
19. Espone le conoscenze storiche operando collegamenti selezionando le informazioni in relazione allo scopo	Non è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici, diorientandosi secondo il criterio	Sulla base di stentate abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo solo i principali eventi	Sulla base di abilità strumentali spesso imprecise non sempre è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici,	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* ***8)*** in grado di collocare i fatti nel tempo e nello spazio indagando sugli elementi più	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado usa consapevolmente il metodo della ricerca

	della successione cronologica, dicomprendere le relazioni in base al nesso di causa - effetto	storici, non orientandosi sempre secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo solo qualcuna delle relazioni in base al nesso di causa - effetto	ed eventi storici, orientandosi secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo a sufficienza le relazioni in base al nesso di causa - effetto	orientandosi secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo le relazioni in base al nesso di causa - effetto	significativi, individuando le connessioni con altri eventi	storica per ricostruire fatti del passato
20. Espone gli eventi storici usando il linguaggio specifico, organizzando il testo in modo coeso individuando differenze e analogie culturali e fattori di incontro-scontro tra diverse civiltà	Non è in grado di esporre informazioni	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di esporre qualche informazione con qualche termine del linguaggio specifico	Sulla base di parziali abilità strumentali è in grado di esporre in modo impreciso alcune delle informazioni acquisite e non sempre attraverso l'uso dei termini del linguaggio specifico	Sulla base di abilità strumentali è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso dei termini del linguaggio specifico	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso un uso pertinente (e *preciso **8**)* del linguaggio specifico	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso diversificato (*e particolareggiato **10***)del linguaggio specifico

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO ASSE DEI LINGUAGGI SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - PRIMO BIENNIO DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE di base in lingua comunitaria**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
Sa usare i codici della comunicazione per un ampio numero di scopi comunicativi	**LINGUA** - Potenzia la sua capacità di operare giuste scelte comprendendo in modo globale e selettivo testi orali	**LISTENING ASCOLTARE**	- Comprensione orale: ascolta dialoghi, annunci, interviste, discussioni,	- Contenuti linguistico-comunicativi corrispondenti al livello B1 del *Quadro Comune Europeo di*

Sa affrontare situazioni di comunicazione complesse e varie a seconda del contesto comunicativo sociale e culturale Sa ascoltare testi orali e leggere testi scritti attinenti ad aree di interesse del percorso liceale di riferimento Sa comunicare in un contesto diverso da quello di madre lingua riferendo fatti di diversa natura e descrivendo situazioni di vario tipo con pertinenza lessicale in lingua straniera Sa riflettere in modo completo sugli elementi linguistici, da quelli fonologici a quelli morfosintattici e lessicali nonchè sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana Sa riflettere sulle abilità e strategie usate nella lingua straniera finalizzandole anche allo studio di altre lingue	e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale - Arricchisce la sua capacità di comunicare in maniera adeguata al contesto partecipando a conversazioni e interagendo nella discussione con parlanti nativi -Acquisisce sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali	**READING LEGGERE**	conversazioni - Comprende senza difficoltà argomenti familiari e non familiari riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche - Comprende un'adeguata tipologia di testi e documenti scritti. - Guidato, legge attuando diverse strategie di lettura	*Riferimento* Il sistema fonologico, l'intonazione della frase, l'ortografia e la punteggiatura - Strategie per la comprensione di messaggi semplici e chiari, scritti e orali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale o attuale Lessico e fraseologia idiomatica comune, relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o di attualità - Aspetti comunicativi socio-linguistici e paralinguistici relativi a contesti e interlocutori - Uso dei dizionari
Sa usare con disinvoltura le quattro abilità di	**CULTURA** - Potenzia la sua capacità di analisi facendo riflessioni su aspetti relativi	**SPEAKING PARLARE**	- Produzione e interazione orale: espone argomenti	Registro formale ed informale

reading, listening, speaking, writing.. Sa analizzare approfonditamente aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento a specifiche tematiche che si prestino a confrontare e mettere in relazione lingue e culture diverse Sa approfondire argomenti di interesse culturale anche trasversalmente ad altre discipline.	all'ambito sociale dei paesi in cui si parla la lingua - Allarga il suo orizzonte culturale con l'analisi di testi orali, scritti, iconico -grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte - Accresce la sua capacità di operare confronti fra aspetti della propria cultura e aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata		personali e argomenti noti, riassume, simula situazioni/funzioni comunicative, guidato, interagisce nell'attività di classe - Guidato, produce una sintesi coerente di testi diversificati, restituendone le informazioni significative - Risponde a domande su un documento scritto - Parla di se stesso con lessico adeguato, facendo riferimento al proprio vissuto(presente, passato, futuro)	Informazioni principali secondarie o specifiche in testi e messaggi orali semiautentici di diversa natura
Sa produrre testi scritti per riferire una ricca gamma di fatti, sa descrivere situazioni in modo appropriato, argomentare e sostenere le proprie opinioni con un lessico preciso	Coglie il nesso fra l'uso del linguaggio scritto e la capacità di comprendere la relatività dei punti di vista e la necessità di aprirsi alle diverse culture per una civile convivenza fra i popoli	**WRITING SCRIVERE**	Produzione e interazione scritta: descrive, espone, riassume, relaziona, in modo semplice, commenta, scrive brevi lettere formali e informali, mail, blog. - Scrive brevi testi su diversi argomenti, relativi al proprio campo di interesse, valutando informazioni e argomentazioni utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali	Lettere, email, semplici relazioni, brevi e semplici commenti, scrittura di testi inerenti i propri vissuti
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali, biblioteca	**Metodologia: Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, ricerche individuali e di gruppo.**		**Mezzi e strumenti: libri di testo, cd, testi specialistici, video, materiale di ascolto vario, internet, dizionari, materiale audiovisivo, uso della LIM, fotocopie, mappe concettuali**	

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE COMPETENZE	VERIFICHE: durante l'anno verranno svolte verifiche specifiche relative a obiettivi di apprendimento. MODALITA': verranno effettuate verifiche scritte e orali. DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA		
	CAPACITA'	CONOSCENZE	VOTO
Non sa esprimersi	Non conosce le strutture morfosintattiche	Conosce qualche vocabolo	3
Si esprime in modo errato. Produce frasi dalle strutture morfosintattiche errate	Riconosce, solo se guidato qualcuna delle strutture morfosintattiche	Ha scarse conoscenze. Commette errori nell'uso delle strutture morfosintattiche	4
Si esprime in modo incerto. Produce testi usando un linguaggio non sempre corretto	Riconosce alcuni degli elementi fondamentali di un testo. Interagisce in modo confuso	Ha conoscenze incerte. E' confuso nell'uso delle strutture morfosintattiche	5
Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto.	Riconosce gli elementi fondamentali di un testo. Interagisce in modo non sempre corretto	Ha conoscenze essenziali ma non approfondite. Controlla la morfosintassi pur con qualche errore	6

Si esprime in modo appropriato alla situazione comunicativa. Produce testi usando un linguaggio adeguato	Riconosce elementi e dettagli di testi. Interagisce in modo corretto	Ha conoscenze adeguate o discrete inerenti ai testi. Interagisce in modo corretto	7
Si esprime con efficacia. Produce testi usando un linguaggio appropriato	Riconosce con sicurezza elementi fondamentali e dettagli di testi. Interagisce con solida padronanza.	Ha conoscenze approfondite. Dimostra ampia padronanza della morfosintassi	8
Utilizza con sicurezza gli elementi espressivi. Produce testi articolati e idonei ai contesti e alle situazioni nuove	Comprende testi e situazioni anche complesse. Interagisce con autonomia	Ha conoscenze ampie ed articolate. Dimostra solida padronanza della morfosintassi.	9
. 5. Utilizza con sicurezza ed autonomia gli strumenti espressivi producendo testi adeguatamente articolati in contesti e situazioni nuove.	Comprende testi e situazioni complesse. Interagisce in modo sicuro e autonomo	Ha conoscenze ampie ed articolate che usa con sicurezza. Dimostra piena padronanza della morfosintassi	10

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO ASSE DEI LINGUAGGI SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - TRIENNIO DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE di base in lingua comunitaria**

Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
Sa usare i codici della comunicazione per un ampio numero di scopi comunicativi Sa affrontare situazioni di comunicazione complesse e varie a seconda del contesto comunicativo sociale e culturale Sa ascoltare testi orali e leggere testi scritti attinenti ad aree di interesse del percorso liceale di riferimento Sa comunicare in un contesto diverso da quello di madre lingua riferendo fatti di diversa natura e descrivendo situazioni di vario tipo con pertinenza lessicale in lingua straniera Sa riflettere in modo completo sugli elementi linguistici, da quelli fonologici a quelli morfosintattici e lessicali nonchè sugli usi linguistici	**LINGUA** - Potenzia la sua capacità di operare giuste scelte comprendendo in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale - Arricchisce la sua capacità di comunicare in maniera adeguata al contesto partecipando a conversazioni e interagendo nella discussione con parlanti nativi -Acquisisce sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali	**LISTENING ASCOLTARE** **READING LEGGERE**	- Comprensione orale: ascolto di dialoghi, annunci, interviste, discussioni, conversazioni - Comprende senza difficoltà argomenti familiari e non familiari riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche - Comprende un'adeguata tipologia di testi e documenti scritti. - Guidato, legge attuando diverse strategie di lettura	- Contenuti linguistico-comunicativi corrispondenti al livello B1 del *Quadro Comune Euroeo di Riferimento* Il sistema fonologico, l'intonazione della frase, l'ortografia e la punteggiatura - Strategie per la comprensione di messaggi semplici e chiari, scritti e orali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale o attuale Lessico e fraseologia idiomatica comune, relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o di attualità - Aspetti comunicativi socio-linguistici e paralinguistici relativi a contesti e interlocutori - Uso dei dizionari

anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana Sa riflettere sulle abilità e strategie usate nella lingua straniera finalizzandole anche allo studio di altre lingue				
Sa usare con disinvoltura le quattro abilità di reading, listening, speaking, writing.. Sa analizzare approfonditamente aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento a specifiche tematiche che si prestino a confrontare e mettere in relazione lingue e culture diverse Sa approfondire argomenti di interesse culturale anche trasversalmente ad altre discipline.	**CULTURA** - Potenzia la sua capacità di analisi facendo riflessioni su aspetti relativi all'ambito sociale dei paesi in cui si parla la lingua - Allarga il suo orizzonte culturale con l'analisi di testi orali, scritti, iconico -grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte - Accresce la sua capacità di operare confronti fra aspetti della propria cultura e aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata	**SPEAKING** **PARLARE**	- Produzione e interazione orale: espone argomenti personali e argomenti noti, riassume, simula situazioni/funzioni comunicative, guidato, interagisce nell'attività di classe - Guidato produce una sintesi coerente di testi diversificati, restituendone le informazioni significative - Risponde a domande su un documento scritto - Parla di se stesso con lessico adeguato, facendo riferimento al proprio vissuto(presente, passato, futuro)	Registro formale ed informale Informazioni principali secondarie o specifiche in testi e messaggi orali semiautentici di diversa natura
Sa produrre testi scritti per riferire una ricca gamma di fatti, sa descrivere situazioni in modo appropriato, argomentare e sostenere le proprie opinioni con un lessico preciso	Coglie il nesso fra l'uso del linguaggio scritto e la capacità di comprendere la relatività dei punti di vista e la necessità di aprirsi alle diverse culture per una civile convivenza fra i popoli	**WRITING** **SCRIVERE**	Produzione e interazione scritta: descrive, espone, riassume, relaziona, in modo semplice, commenta, scrive brevi lettere formali e informali, mail, blog. - Scrive brevi testi su diversi argomenti, relativi al proprio	Lettere, email, semplici relazioni, brevi e semplici commenti, scrittura di testi inerenti i propri vissuti

			campo di interesse, valutando informazioni e argomentazioni utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali	
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali, biblioteca	**Metodologia: Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, cooperative learning, ricerche individuali e di gruppo.**		**Mezzi e strumenti: libri di testo, cd, testi specialistici, video, materiale di ascolto vario, internet, dizionari, materiale audiovisivo, uso della LIM, fotocopie, mappe concettuali**	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE **COMPETENZE**	**VERIFICHE: durante l'anno verranno svolte verifiche specifiche relative a obiettivi di apprendimento.** **MODALITA': verranno effettuate verifiche scritte e orali.** **DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA**			
	CAPACITA'	**CONOSCENZE**	**VOTO**	
Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto	**Non si esprime in modo comprensibile. Produce qualche frase stentata**	**Non possiede se non qualche conoscenza morfosintattica**	**3**	
Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto	**Si esprime in modo poco comprensibile. Produce testi brevi e poveri usando un linguaggio scorretto**	**Ha scarse conoscenze. Manifesta un uso scorretto della morfosintassi**	**4**	

Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto	**Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto**	**Ha conoscenze essenziali ma non approfondite. Controlla la morfosintassi pur con qualche errore**	**5**
Si esprime in modo comprensibile. Produce testi usando un linguaggio sostanzialmente corretto.	**Riconosce gli elementi fondamentali di un testo. Interagisce in modo non sempre corretto**	**Ha conoscenze essenziali ma non approfondite. Controlla la morfosintassi pur con qualche errore**	**6**
Si esprime in modo appropriato alla situazione comunicativa. Produce testi usando un linguaggio adeguato	**Riconosce elementi e dettagli di testi. Interagisce in modo corretto**	**Ha conoscenze adeguate o discrete inerenti ai testi. Interagisce in modo corretto**	**7**
Si esprime con efficacia. Produce testi usando un linguaggio appropriato	**Riconosce con sicurezza elementi fondamentali e dettagli di testi. Interagisce con solida padronanza.**	**Ha conoscenze approfondite. Dimostra ampia padronanza della morfosintassi**	**8**
Utilizza con sicurezza gli elementi espressivi. Produce testi articolati e idonei ai contesti e alle situazioni nuove	**Comprende testi e situazioni anche complesse. Interagisce con autonomia**	**Ha conoscenze ampie ed articolate. Dimostra solida padronanza della morfosintassi.**	**9**

. 5. Utilizza con sicurezza ed autonomia gli strumenti espressivi producendo testi adeguatamente articolati in contesti e situazioni nuove.	Comprende testi e situazioni complesse. Interagisce in modo sicuro e autonomo	Ha conoscenze ampie ed articolate che usa con sicurezza. Dimostra piena padronanza della morfosintassi	10

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2 ASSE Matematico/Scientifico SCUOLA Secondaria di II grado: **BIENNIO** **DISCIPLINA: MATEMATICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
26. Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali **27.** Sa confrontare ed analizzare individuando elementi varianti,	- Acquisisce la capacità di comunicare, discutere, argomentare in modo rigoroso e comprendere punti di vista e idee degli altri - Acquisisce la capacità di riconoscere problemi in differenti situazioni di esperienza e apprendimento	**ARITMETICA E ALGEBRA**	▪ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, numeri razionali e reali) ▪ Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta orientata. ▪ Individua multipli e divisori di un numero e multipli e divisori	- Numeri naturali, numeri interi, numeri razionali e reali. - Il sistema di numerazione decimale posizionale e altri sistemi di numerazione - Proprietà delle operazioni, diretta e inversa - La divisibilità: criteri e operazioni di

invarianti e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali			comuni a più numeri. ▪ Esegue semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ▪ Comprende il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse ▪ Comprende l'importanza della notazione letterale e del calcolo letterale. ▪ Esegue le operazioni con i monomi e i polinomi. ▪ Individua l'opportuna tecnica risolutiva per scomporre un polinomio in fattori.	MCD e mcm con le relative proprietà - I monomi e i polinomi - La scomposizione in fattori
28. Sa riconoscere e risolvere problemi di vario tipo, individuandone le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando in modo	- Coglie le relazioni esistenti nella realtà - È capace di attuare formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi	**RELAZIONI E FUNZIONI**	- Risolve equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati - Rappresenta graficamente equazioni di primo grado; - Comprende il concetto di equazione e quello di funzione	- Teoria degli insiemi ✓ Le equazioni lineari ✓ Le frazioni algebriche e le equazioni fratte ✓ Le disequazioni lineari

consapevole i linguaggi specifici	- Tramite grafici estrinseca le relazioni tra grandezze e strutture esistenti in natura o create dall'uomo		- Esegue le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione tra frazioni algebriche. - Applica il corretto procedimento per ridurre a forma normale un'equazione fratta o letterale e trovarne la soluzione ▪ Utilizza la terminologia relativa agli insiemi ed i simboli specifici. ▪ Rappresenta un insieme utilizzando le varie modalità di rappresentazione: tabulare, caratteristica e grafica. - Esplora e risolvere problemi utilizzando equazioni e disequazioni numeriche di primo grado - Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze - Rappresenta mediante relazioni insiemistiche i connettivi e, o, non, se…allora - Legge diagrammi di Venn utilizzando i quantificatori:	

			tutti, qualcuno, nessuno - Usa coordinate cartesiane per rappresentare funzioni - Associa alla retta, alla parabola, all'iperbole disegnata nel piano cartesiano, la propria equazione - Esegue la rappresentazione grafica nel piano cartesiano dell'equazione di una retta -	
29. Sa rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi	- Rispetta i punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni, accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.	**DATI E PREVISIONI**	▪ Applica diverse strategie di letture ▪ Individua natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di testi di vario genere ▪ Comprende il concetto di radicale aritmetico ▪ Applica i 4 metodi risolutivi dei sistemi lieneari	▪ I sistemi lineari ▪ I radicali ▪ Il piano cartesiano e la retta

30. Sa effettuare rappresentazioni grafiche, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	- Estrinseca i propri pensieri, il proprio punto di vista, le proprie opinioni. - Comprende il ruolo e la funzione delle norme sia per le interrelazioni personali, che per la civile convivenza tra i popoli	**ELEMENTI DI INFORMATICA**	- Individua una procedura risolutiva dei problemi, le strutture degli algoritmi - Comprende il significato di hardware, software, l'uso delle tecnologie informatiche nella vita di tutti i giorni - Individua natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di testi word, excel e ppt.	- Fondamenti dell'informatica - Concetti di base dell'ict - Uso del computer e gestione dei file - Elaborazione testi - Fogli elettronici - Strumenti di presentazione - Navigazione web e comunicazione

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia :
Si cerca di creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni allievo, di aiutarli a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze.
Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività basate sull'***esperienza concreta*** (volta ad attivare elementi già noti e introdurne altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori, ecc.; sull'***osservazione riflessiva*** (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla ***concettualizzazione astratta*** (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla ***sperimentazione attiva*** (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

Mezzi e strumenti:

Libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste. Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e collaborare a reti collaborative tramite Internet. LIM						
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Verifiche: Durante l'anno vengono svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento Modalità:					
	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali				Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di riconoscere i dati in situazioni semplici, individua le sequenze delle operazioni svolgendole con una notazione il più delle volte corretta.	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate 8)*, dietro precise indicazioni, *(operando in modo autonomo, sapendosi adattare al contesto 8)*, è in grado di riconoscere i dati utili e il loro significato e di cogliere le relazioni tra i dati*(anche in casi complessi 8)* e svolgendole con una notazione corretta *(ed efficace 8).*	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia, è in grado di operare sui dati ottimizzando il procedimento, scegliendo una notazione corretta ed efficace anche con l'ausilio di strumenti tecnologici *(sa fronteggiare anche compiti inediti adottando una strategia rapida ed originale 10).*
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando elementi varianti, invarianti e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.				Riconosce gli enti, le figure e individua le proprietà ricorrendo, a volte, a modelli materiali. Struttura una strategia risolutiva sulla	Riconosce gli enti e le figure geometriche e ne individua le principali proprietà *(e li descrive in modo completo 8).* Produce una strategia risolutiva coerente*(e corretta 8)*e la valida con semplici ragionamenti *(mediante*	Riconosce gli enti e le figure e ne individua le relative proprietà che mette in relazione. Produce una strategia risolutiva che valida mediante

				base di un percorso guidato. Riconosce le relazioni tra grandezze e applica in modo meccanico le formule principali.	*argomentazioni essenziali 8)*. Riconosce le relazioni tra grandezze applicando le formule principali *(utilizza correttamente le varie formule 8).*	argomentazioni esaurienti *(e usa in modo accurato la simbologia e il lessico specifico 10)*. Riconosce le relazioni fra grandezze e interpreta le varie formule.
3. Riconoscere e risolvere problemi di vario tipo, individuandone le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici				Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua le fasi del percorso risolutivo. Formalizza il percorso in un contesto strutturato.	Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi ed individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate *(anche in casi diversi da quelli affrontati 8).* Seleziona il modello adeguato (*collocandolo in una classe di problemi simili 8)* e formalizza in manieraessenzialmente corretta *(ed efficace 8*)	Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo *(anche in casi articolati 10)* ottimizzando il procedimento. Seleziona il modello adeguato e formalizza in maniera corretta e personale *(illustra ed argomenta il procedimento con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico 10).*
4. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e				Analizza i dati e li interpreta con qualche incertezza sviluppando semplici	Analizza i dati e li interpreta *(in modo autonomo 8)* sviluppando deduzioni eragionamenti	Analizza i dati e li interpreta *(in modo sicuro 10)* sviluppando deduzioni e ragionamenti

le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.				deduzioni e ragionamenti		

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2 ASSE Matematico/Scientifico SCUOLA Secondaria di II grado: **TRIENNIO** DISCIPLINA: **MATEMATICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
31. Sa utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse. Dato un fenomeno o un problema riconoscere il modello matematico che meglio lo rappresenta rappresentandolo anche in forma grafica	- Acquisisce la capacità di analizzare fenomeni complessi; - Acquisisce la capacità di reperire informazioni, utilizzarle in modo autonomo e finalizzato e comunicarle con un linguaggio scientifico; - Acquisisce la capacità di organizzarsi e lavorare in modo autonomo, sostenendo e documentando le proprie affermazioni;	**ARITMETICA E ALGEBRA**	- Esegue le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione tra frazioni algebriche - Comprende la formula risolutiva di un'equazione di secondo grado e il concetto di discriminante - Risolve disequazioni intere e fratte di secondo grado, sistemi di disequazioni di secondo grado, equazioni e disequazioni di secondo grado con i valori assoluti.	- La scomposizione in fattori - Le equazioni di secondo grado - Le disequazioni di secondo grado

32. Sa padroneggiare le tecniche e le procedure di calcolo e la rappresentazione grafica di funzioni, le condizioni di esistenza **33.** Sa individuare collegamenti e relazioni.	- Comprende che la vita ha un profondo significato da condividere con gli altri utilizzando doti personali che vanno scoperte e valorizzate - Acquisisce la capacità di affrontare criticamente situazioni problematiche di varia natura, flettendo e personalizzando per i propri scopi varie strategie di approccio	**RELAZIONI E FUNZIONI**	▪ Comprende le caratteristiche delle funzioni esponenziale e logaritmica e dei loro grafici. ▪ risolve equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche. ▪ Rappresenta graficamente le funzioni seno, coseno, tangente, cotangente e le funzioni goniometriche inverse. ▪ Calcola le funzioni goniometriche di angoli particolari. ▪ Determina le caratteristiche delle funzioni sinusoidali: ampiezza, periodo, pulsazione, sfasamento. ▪ risolve triangoli rettangoli e triangoli qualsiasi. ▪ Risolveproblemi di applicazione della trigonometria. ▪ Comprende il concetto di limite ▪ Studia la continuità o discontinuità di una funzione in un punto ▪ Calcola gli asintoti di una funzione	- Esponenziali e logaritmi - Le funzioni goniometriche - Equazioni e disequazioni goniometriche - Trigonometria - Le funzioni e le loro proprietà - I limiti - Il calcolo dei limiti - Le derivate - Gli integrali

			▪ Determinare gli intervalli di (de)crescenza di una funzione e i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima ▪ Determina i flessi mediante la derivata seconda. ▪ Disegna il grafico probabile di una funzione	
34. Sa utilizzare grafici e disegni per controllare l'esattezza de un calcolo o per fare delle previsioni sul risultato di un calcolo. **35.** Sa confrontare e analizzare figure geometriche nel piano euclideo e nel piano cartesiano individuando invarianti e relazioni. **36.** Sa comprendere la specificità dell'approccio sintetico e analitico allo studio della geometria e sa passare dall'uno all'altro.	- Coglie il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze; - Coglie i fondamenti comuni e le strutture di base unificanti le varie branche della matematica;	**DATI E PREVISIONI**	- Disegna il grafico della parabola nota l'equazione. - Riconosce parabole in posizioni particolari. - Stabilisce la posizione reciproca di rette e circonferenze e tracciare le rette tangenti. - Risolve problemi di geometria analitica che riguardano la parabola, la circonferenza, l'ellisse o l'iperbole. - Rappresenta graficamente l'ellisse, individuandone le principali proprietà - Scrive l'equazione di un'ellisse note alcune caratteristiche. - Stabilisce la posizione reciproca di rette e ellissi e tracciare le rette tangenti.	- L'ellisse - L'iperbole - La parabola - La circonferenza - Il calcolo combinatorio e la probabilità

			- Rappresenta e interpreta dati - Utilizza le distribuzioni di frequenze, la frequenza relativa e la frequenza assoluta per analizzare una raccolta di dati - Riconosce eventi complementari, incompatibili, indipendenti - Prevede in semplici contesti, i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità	

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia :
Si cerca di creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni allievo, di aiutarli a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze.
Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività basate sull'***esperienza concreta*** (volta ad attivare elementi già noti e introdurne altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori, ecc.; sull'***osservazione riflessiva*** (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla ***concettualizzazione astratta*** (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla ***sperimentazione attiva*** (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

Mezzi e strumenti:
Libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste.
Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e collaborare a reti collaborative tramite Internet. LIM

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	Verifiche: Durante l'anno vengono svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento

SPECIFICHE	Modalità:					
	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
5. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	,Non è in grado di riconoscere i dati in situazioni semplici,non riesce ad individuare le sequenze delle operazioni ed a svolgerle	Sulla base di poche abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di riconoscere qualche dato in situazioni semplici,ed individuarequalch e sequenza delle operazioni	Sulla base di incerte abilità strumentali e guidato, è in grado di riconoscere alcuni dati in situazioni semplici, non sempre individua le sequenze delle operazioni svolgendole con una notazione confusa	Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di riconoscere i dati in situazioni semplici, individua le sequenze delle operazioni svolgendole con una notazione il più delle volte corretta.	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate 8)*, dietro precise indicazioni, *(operando in modo autonomo, sapendosi adattare al contesto 8)*, è in grado di riconoscere i dati utili e il loro significato e di cogliere le relazioni tra i dati*(anche in casi complessi 8)* e svolgendole con una notazione corretta *(ed efficace 8).*	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia, è in grado di operare sui dati ottimizzando il procedimento, scegliendo una notazione corretta ed efficace anche con l'ausilio di strumenti tecnologici *(sa fronteggiare anche compiti inediti adottando una strategia rapida ed originale 10).*
6. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando elementi varianti, invarianti e relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.				Riconosce gli enti, le figure e individua le proprietà ricorrendo, a volte, a modelli materiali. Struttura una strategia risolutiva sulla base di un percorso guidato. Riconosce le relazioni tra grandezze e	Riconosce gli enti e le figure geometriche e ne individua le principali proprietà *(e li descrive in modo completo 8).* Produce una strategia risolutiva coerente*(e corretta 8)*e la valida con semplici	Riconosce gli enti e le figure e ne individua le relative proprietà che mette in relazione. Produce una strategia risolutiva che valida mediante argomentazioni esaurienti *(e usa in modo accurato la simbologia e il*

				applica in modo meccanico le formule principali.	ragionamenti *(mediante argomentazioni essenziali 8)*. Riconosce le relazioni tra grandezze applicando le formule principali *(utilizza correttamente le varie formule 8).*	*lessico specifico 10)*.
7. Riconoscere e risolvere problemi di vario tipo, individuandone le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici				Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua le fasi del percorso risolutivo. Formalizza il percorso in un contesto strutturato.	Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi ed individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate *(anche in casi diversi da quelli affrontati 8).* Seleziona il modello adeguato (*collocandolo in una classe di problemi simili 8)* e formalizza in manieraessenzialmente corretta *(ed efficace 8*)	Riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo *(anche in casi articolati 10)* ottimizzando il procedimento. Seleziona il modello adeguato e formalizza in maniera corretta e personale *(illustra ed argomenta il procedimento con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico 10).*
8. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità				Analizza i dati e li interpreta con qualche incertezza sviluppando semplici deduzioni e	Analizza i dati e li interpreta *(in modo autonomo 8)* sviluppando deduzioni eragionamenti	Analizza i dati e li interpreta *(in modo sicuro 10)* sviluppando deduzioni e ragionamenti

offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.				ragionamenti		

CURRICOLO DISCIPLINARE

SCUOLA Secondaria di II grado **PRIMO BIENNIO** **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenze di base di Scienze Motorie**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
1. Sa svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità	- Sviluppa la capacità di mettere alla prova i suoi limiti, migliorando la propria autostima	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	- Percepisce, è consapevole ed elabora risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assume posture corrette a carico naturale. - Vince resistenze a carico naturale - Tollera un lavoro sub-massimale per un tempo prolungato. Compie azioni semplici nel minor tempo possibile.	- Conoscenza del proprio corpo,della sua funzionalità e delle capacità condizionali; differenza tra movimento funzionale ed espressivo.

	- Sviluppa la capacità di affrontare con equilibrio situazioni impreviste controllando le sue risposte a livello psico-fisico.			
2. Sa utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta		LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	- E' consapevole della risposta motoria efficace ed economica. - Organizza la fase di avviamento e di allungamento muscolare in situazioni semplici. - Possiede un controllo segmentario del proprio corpo. - Svolge compiti motori in situazioni inusuali, tali da richiedere la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio.	- Sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.
3. E' competente in merito agli schemi dei in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali		GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	- Pratica in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi ed individuali. E' in grado di conoscere e praticare almeno uno sport di squadra ed uno individuale.	- Aspetti essenziali terminologia, regolamento e tecnica degli sport Principali giochi sportivi e sport individuali

4. E' consapevole del proprio corpo e della propria condizione fisica, delle norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso		SICUREZZA E SALUTE	- Adotta un sano stile di vita.	- Principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. - Elementi fondamentali - del primo soccorso e della - alimentazione.
Metodologia : Lezione prevalentemente frontale, lavori per gruppi differenziati, metodo deduttivo.			**Mezzi e strumenti:** Area all'aperto con campo di pallavolo e pallacanestro – Palestra – Grandi e piccoli attrezzi – Appunti forniti dal docente - LIM	

		Verifiche: durante l'anno verranno svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento. Le verifiche possono essere orali o scritte.					
		Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
3	4	5	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Gravemente insufficiente N on manifesta interesse né impegno verso la disciplina	Scarso Manifesta scarso interessse e scarso impegno verso la disciplina	Insufficiente Manifesta generico interesse e saltuario impegno verso la disciplina. Il livello di competenza è poco inferiore agli standard richiesti	Sufficiente Raggiunge gli standard impegnandosi e partecipando in modo discontinuo o superficiale. Ha conseguito i livelli standard delle competenze motorie.	Discreto Partecipa e si impegna in modo soddisfacente collaborando alla realizzazione delle attività proposte. Le competenze motorie appaiono di poco superiori agli standard stabiliti.	Buono Manifesta costante impegno e collabora attivamente allo svolgimento della didattica, dimostrando vivo interesse per la disciplina. Il livello delle	Ottimo Si dimostra fortemente motivato e interessato alla realizzazione delle attività proposte, manifestando spirito propositivo. Elevato livello di	Eccellente Elevato impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente. Il livello di maturazione delle competenze è estremamente elevato

					competenze motorie è abbastanza elevato e consente di padroneggiare gli elementi qualitativi della disciplina.	sviluppo delle competenze che consente di assumere comportamenti nell'ambito della disciplina.	in tutti i suoi aspetti riferibili alle conoscenze, capacità, abilità motorie, atteggiamento verso la disciplina e stile di vita.

CURRICOLO DISCIPLINARE SCIENZE MOTORIE A.S. 2017/2018

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenze di base di Scienze Motorie**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
1. Sa riconoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, adattandoli ai propri limiti e potenzialità. 2. Sa rielaborare il linguaggio corporeo con espressività adattandolo a contesti diversi.	- Potenzia la capacità di mettere alla prova i suoi limiti , incrementando la propria autostima. - Potenzia la capacità di affrontare con equilibrio situazioni impreviste calibrando	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	- Elabora risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. - Assume posture corrette in presenza di carichi. - Organizzare percorsi motori e sportivi. - Vince resistenze a carico	- Potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.

	le sue risposte a livello psico-fisico. - Ottimizza la capacità di compiere azione complesse nel minor tempo possibile.		aggiuntivo - La capacità di utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici.	
3. E' in grado di dare una risposta adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esterocettive) anche in contesti complessi, per migliorando l'efficacia dell'azione motoria.	- Acquisisce un'etica corretta attraverso il rispetto delle regole dei giochi praticati. - Comprende l'importanza del recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale per la sua tutela.	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	- Dà risposte motorie efficaci ed economiche. - Gestisce in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. - Coordina azioni efficaci in situazioni complesse - Un significativo miglioramento delle capacità coordinative in situazioni complesse.	- Principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo.
4. Sa identificare gli elementi fondamentali della storia dello sport. Sa utilizzare utilizzare le strategie di gioco e dando il proprio contributo personale.		GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	- Trasferisce tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. - Pratica almeno due giochi di sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di	- Struttura e regole degli sport affrontati e loro aspetto educativo e sociale.

			affrontare il confronto agonistico con etica corretta	
5. Sa attuare le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. 6. Sa riconoscere i principi corretti per l'adozione di sani stili di vita.		SICUREZZA SALUTE	- Conosce le problematiche e le norme di una corretta alimentazione - Si impegnai in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale per la sua tutela. - E' in grado di collaborare in caso di infortunio.	- Norme in caso di infortunio. - Principi per un corretto stile di vita alimentare.

Metodologia : Lezione prevalentemente frontale, lavori per gruppi differenziati, metodo deduttivo.	**Mezzi e strumenti:** Area all'aperto con campo di pallavolo e pallacanestro – Palestra -

	Verifiche: durante l'anno verranno svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento. Le verifiche possono essere orali o scritte.

	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza				
5	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Insufficiente Manifesta generico interesse e saltuario impegno verso la disciplina. Il livello di competenze è poco inferiore agli standard richiesti.	Sufficiente Raggiunge gli standard impegnandosi e partecipando in modo discontinuo o superficiale. Ha conseguito i livelli standard delle competenze motorie.	Discreto Partecipa e si impegna in modo soddisfacente collaborando alla realizzazione delle attività proposte. Le competenze motorie appaiono di poco superiori agli standard stabiliti.	Buono Manifesta costante impegno e collabora attivamente allo svolgimento della didattica, dimostrando vivo interesse per la disciplina. Il livello delle competenze motorie è abbastanza elevato e consente di padroneggiare gli elementi qualitativi della disciplina.	Ottimo Si dimostra fortemente motivato e interessato alla realizzazione delle attività proposte, manifestando spirito propositivo. Elevato livello di sviluppo delle competenze che consente di assumere comportamenti nell'ambito della disciplina.	Eccellente Elevato impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente. Il livello di maturazione delle competenze è estremamente elevato in tutti i suoi aspetti riferibili alle conoscenze, capacità, abilità motorie, atteggiamento verso la disciplina e stile di vita.

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2 ASSE Scientifico-Tecnologico - SCUOLA Secondaria di II grado CLASSI 1^ - 2^ - 3^- 4^- 5^
DISCIPLINA: **SCIENZE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenzadi base in Scienze**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/07/2012

Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze

COMPETENZA SPECIFICA		**Sa osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**	
NUCLEI FONDANTI		**BIENNIO**	**TRIENNIO**
S C I N Z E	**Obiettivi Formativi Disciplinari**	- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni su quello che vede succedere. - Individua alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi,riconoscendo le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana	- Potenzia le sue capacità logico-razionali, individuando nei fenomeni somiglianze, differenze, classificando, schematizzando, identificando relazioni spazio/temporali, misurando, utilizzando concetti basati su relazioni con altri concetti. - Argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
	Abilità/Capacità	- Organizza un semplice esperimento – - Effettua semplici misurazioni ed organizza i dati in tabelle e grafici. - Misura la massa di un oggetto - Descrive i cambiamenti di stato della materia - Riconosce la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni quotidiani - Descrive i meccanismi di propagazione del	- Distingue trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto - Legge una reazione chimica scritta in modo simbolico - Distingue un acido da una base utilizzando indicatori - Risolve problemi - Elenca in modo ordinato gli organi che compongono i vari apparati - Elenca in modo ordinato gli organi che compongono i

SCIENZE DELLA TERRA **BIOLOGIA** **CHIMICA**		calore nei diversi stati della materia. - Distingue un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo - Riconosce e definisce i principali aspetti di un ecosistema - E' consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema. - Interpreta un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico - Ha la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale , dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano - Interpreta diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati; - Realizza una relazione scientifica sui fenomeni osservati	vari apparati - Descrive le funzioni principali di ogni apparato - Riconosce la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue - Distingue le funzioni dei principi nutritivi - Descrive le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute.. - Elenca i principali componenti e le caratteristiche dell'Universo - Individua le principali caratteristiche del Sistema Solare - Distingue un pianeta da un satellite - Individua i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna - Distingue le fasi della vita di una stella - Elenca le caratteristiche della struttura della Terra - Descrive i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione - Descrive i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle
	Conoscenze	- Le fasi del metodo scientifico - Proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici. - L'organizzazione cellulare e la differenza tra ambiente animale e vegetale. - La Fotosintesi, Meiosi e Mitosi - Struttura delle molecole della vita e la loro funzione (Carboidrati, Lipidi, Proteine, Acidi	- Struttura del DNA - Sintesi proteica e mutazioni - Le biotecnologie come importante passo nel futuro. - Caratteristiche dei tessuti (epiteliale, connettivo, muscolare e nervoso) - Struttura e funzione dei diversi apparati e sistemi del corpo umano (circolatorio, respiratorio, linfatico, endocrino, nervoso, digerente ed escretore. - L'alimentazione e la salute umana - Il sistema nervoso e come avviene la trasmissione

		Nucleici), - Struttura dei Pianeti - La Terra , i vari strati che la compongono (Atmosfera, Idrosfera, Litosfera, Biosfera). - I vari stati di aggregazione della materia. - La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana - Le catene alimentari - Calore e temperatura - Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del calore - L'organizzazione dei viventi; gli organismi più semplici; - Gli organismi unicellulari e pluricellulari - La cellula: cellula procariote ed eucariote - La cellula animale e la cellula vegetale - Il microscopio ottico/elettronico - I vegetali e loro classificazione - Gli animali; gli invertebrati; i vertebrati - Il suolo - Concetto di ecosistema. Le scale termometriche.	dell'impulso elettrico - Il sistema endocrino - Il sistema immunitario - Il sistema riproduttore maschile e femminile con particolare attenzione all'influenza che gli ormoni ricoprono - I vari legami chimici - Distinzione tra acidi e le basi. - La litosfera e le varie tipologie di rocce - I vulcani - I terremoti - Il concetto di isomeria - Gli idrocarburi - Il metabolismo - Sistema immunitario - I principi nutritivi - Principali norme di educazione alla salute - Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni - Composizione del sangue e i gruppi sanguigni

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia :

Si cerca di creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni allievo, di aiutarli a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze.

Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività

basate sull'***esperienza concreta*** (volta ad attivare elementi già noti e introdurne altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori , ecc.; sull'***osservazione riflessiva*** (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla ***concettualizzazione astratta*** (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla ***sperimentazione attiva*** (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

Mezzi e strumenti:
Libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste.
Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e collaborare a reti collaborative tramite Internet. LIM

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Verifiche: Durante l'anno verranno svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento Modalità: Verifica scritta e orale e laboratoriale se richiesta.					
	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni **Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.**	Non è in grado diosservare e cogliere gli elementi di un fenomeno.	Sulla base di scarse abilità strumentali e solo se guidato è in grado di osservare qualche semplice fenomeno cogliendone qualche elemento, raccogliendo qualche dato.	Sulla base di incerte abilità strumentali e per lo più guidato è in grado di osservare alcuni semplici fenomeni e di cogliere alcuni elementi, raccogliere alcuni dati, organizzarli e rappresentarli anche se in modo talvolta confuso. E' in	Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato è in grado di osservare semplici fenomeni e di cogliere gli elementi essenziali, raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo accettabile. E' in grado di	Sulla base di abilità strumentali funzionali (*e consolidate 8*), dietro precise indicazioni, (*operando in modo autonomo, sapendosi adattare al contesto 8*) è in grado di osservare semplici fenomeni cogliendone gli	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia è in grado di osservare semplici fenomeni e cogliere in modo corretto gli elementi (*in modo corretto e completo 10*),

			grado di individuare non sempre con precisione le variabili più evidenti in un fenomeno e ricavare qualche relazione tra esse	individuare le variabili più evidenti in un fenomeno e ricavare qualche relazione tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo schematico usando un linguaggio specifico semplice.	aspetti fondamentali *(distinguendoli da quelli secondari 8*), raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo per lo più soddisfacente *(soddisfacente 8)*. E' in grado di individuare con una certa sicurezza *(con sicurezza 8)* le variabili rilevanti in un fenomeno e ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato usando il linguaggio specifico in modo per lo più adeguato *(adeguato 8).*	raccogliere dati e rappresentarli in modo preciso (*ed efficace 10*).E' in grado di individuare le variabili rilevanti in un fenomeno (*e con sicurezza 10*) ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze con chiarezza espositiva (*esprimendo giudizi personali critici 10*) e con proprietà di linguaggio (*con padronanza terminologica 10*).

CURRICOLO DISCIPLINARE

Area storico-geografico - SCUOLA Secondaria di II grado: CLASSE 1^-2^-3^ DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
5. Sa comprendere ed usare in modo mirato e selettivo i linguaggi e gli strumenti della storia, cartacei, iconografici e archeologici.	- Elabora un metodo di studio e di lavoro per organizzare le diverse fasi dell'apprendimento	**USO DELLE FONTI**	- Riconosce fonti di diverso tipo. - Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze anche su temi specifici	- La stampa - La riscoperta del mondo classico - Gli spazi urbanistici e la prospettiva
6. L'alunno sa individuare le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nelle società	- Conosce e individua nessi tra la storia locale, europea e mondiale - Comprende gli elementi fondanti di alcuni sistemi socio-politico-economici di	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	- Mette in relazione fenomeni politici, culturali e sociali dell'età in oggetto o di età diverse - Costruisce grafici e mappe per organizzare le conoscenze	- Basso Medioevo - Comuni e Signorie - Le Scoperte geografiche; - La Riforma Protestante e le

	una data epoca e di epoche diverse - Comprende la natura delle dinamiche interculturali ed inerenti alla convivenza civile.		studiate - riconosce gli elementi fondanti dei momenti storici studiati, operando anche confronti - usa le conoscenze apprese per analizzare i problemi di convivenza civile, proponendo soluzioni	guerre di religione; - L'assolutismo seicentesco; - l'Illuminismo; - La prima Rivoluzione industriale - La seconda Rivoluzione industriale-Le rivoluzioni americana ed francese - Le rivoluzioni americana ed francese - L'età napoleonica - La Restaurazione - L'unità d'Italia - I regimi totalitari - I conflitti mondiali - La società contemporanea
7. Sa analizzare gli aspetti	- Comprende problemi	**STRUMENTI CONCETTUALI**	- Organizza le conoscenze	- Il concetto di storia

del patrimonio culturale collegato ai temi studiati	ecologici, interculturali e di convivenza civile - Comprende la complessità e propone soluzioni inerenti ai temi trattati		storiche acquisite operando collegamenti	contemporanea - Gli strumenti della storia contemporanea - La mondializzazione della storia
8. Sa esporre le conoscenze operando confronti con l' uso del lessico specifico e di strumenti informatici	- Comprende ed individua le peculiarità di ogni politica europea - Individua le eredità e le persistenze del passato nella storia locale - Comprende i concetti di tolleranza e intolleranza	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**	- Produce testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse	- Uso selettivo del linguaggio specifico - Principali fenomeni storici ed economici del periodo studiato
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimedia,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste	

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
21. Comprende, interpreta e analizza documenti storici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo	Non è in grado di individuare fonti storiche di natura iconografica	E' in grado di individuare in modo stentato qualche fonte storica di natura iconografica	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare talvolta in modo confuso le fonti storiche essenziali di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile alcune fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* individua e seleziona le connessioni tra eventi e fonti storiche.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e utilizzare secondo i propri scopi la gamma dei vari tipi di fonte
22. Ascolta utilizzando varie tecniche:selettiva, in relazione all'argomento	Non è in grado di individuare fonti storiche di natura iconografica	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare qualche	Sulla base di abilità strumentali imprecise è in grado di individuare in modo	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* ***8****)* è in grado di cogliere il	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è

principale e a quelli secondari Comprende, interpreta e analizza documenti storici di vario tipo in relazione ad un determinato scopo		fonte storica di natura iconografica	confuso alcune fonti storiche di natura iconografica	principali e secondarie presenti in testi storici cogliendone il significato generale	nesso causa-effetto in relazione alle informazioni (*e parti del testo 8)*,utilizzando le proprie conoscenze.	in grado di rielaborare *(con ordine* **10**) le informazioni.
23. Espone le conoscenze storiche operando collegamenti selezionando le informazioni in relazione allo scopo	Non è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici, diorientandosi secondo il criterio della successione cronologica, dicomprendere le relazioni in base al nesso di causa - effetto	Sulla base di stentate abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo solo i principali eventi storici, non orientandosi sempre secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo solo qualcuna delle relazioni in base al nesso di causa - effetto	Sulla base di abilità strumentali spesso imprecise non sempre è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici, orientandosi secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo a sufficienza le relazioni in base al nesso di causa - effetto	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi storici, orientandosi secondo il criterio della successione cronologica, comprendendo le relazioni in base al nesso di causa - effetto	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* in grado di collocare i fatti nel tempo e nello spazio indagando sugli elementi più significativi, individuando le connessioni con altri eventi	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado usa consapevolmente il metodo della ricerca storica per ricostruire fatti del passato
24. Espone gli eventi storici usando il linguaggio specifico, organizzando il testo in modo coeso individuando differenze e analogie culturali e fattori di incontro-scontro tra diverse civiltà	Non è in grado di esporre informazioni	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di esporre qualche informazione con qualche termine del linguaggio specifico	Sulla base di parziali abilità strumentali è in grado di esporre in modo impreciso alcune delle informazioni acquisite e non sempre attraverso l'uso dei termini del linguaggio specifico	Sulla base di abilità strumentali è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso dei termini del linguaggio specifico	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate **8**)* è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso un uso pertinente (e *preciso **8**)* del linguaggio specifico	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso diversificato (*e particolareggiato **10**)*del linguaggio specifico

CURRICOLO DISCIPLINARE

Area storico-umanistica **SCUOLA Secondaria di II grado CLASSE 1^-2^-3^** **DISCIPLINA: Filosofia**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
1.Sa comprendere ed analizzare un testo filosofico riflettendo personalmente e criticamente sulle questioni filosofiche proposte	- Elabora un metodo di studio per la pianificazione della fase dell'apprendimento -Coglie il nesso tra le opere filosofiche studiate e le problematiche etiche, politiche ed epistemologiche ad esse collegate	**USO DELLE FONTI**	▪ Riconosce il genere di testo (saggio, dialogo, trattato ecc.) individuando l'argomento affrontato, il destinatario dell'opera, il metodo utilizzato (dialettico, analitico, scientifico) e le parole chiave ▪ Contestualizza l'autore del testo in esame individuando la terminologia specifica e lo stile adoperato	- Poemi e Trattati filosofici - Dialoghi - Aforismi
2. Sa riconoscere ed attualizzare il significato dello studio della filosofia enucleando i concetti chiave del pensiero speculativo	-Manifesta l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il requisito della loro storicità -Mostra lo sviluppo di un'autonomia di pensiero nell'ambito delle relazioni naturali ed umane raggiungendo un significativo livello di responsabilità	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	E' in grado di confrontare criticamente le risposte fornite dai pensatori delle diverse epoche alle medesime problematiche della storia del pensiero ▪ E' abile nell'esercitare la riflessione speculativa sulle	-Storia della filosofia occidentale con particolare riferimento ai fondamentali snodi del **pensiero filosofico antico e medievale** (Presocratici, Socrate, Platone, Aristotele, ellenismo, Neoplatonismo,

	verso se stesso e la società, nella disponibilità alla feconda conversazione umana		diverse forme del sapere e sulle loro condizioni di possibilità ▪ Usa le conoscenze apprese per la comprensione della struttura del reale	Patristica e Scolastica); del **pensiero moderno** (Umanesimo e Rinascimento, Rivoluzione scientifica, Cartesianesimo ed Empirismo, Criticismo kantiano e Idealismo hegeliano); del **pensiero contemporaneo** (le filosofie post-hegeliane, il materialismo storico di Marx, il positivismo di Comte, la psicoanalisi di Freud, il nichilismo di Nietzsche, il neoidealismo di Croce, l'esistenzialismo e la fenomenologia)
3. E' in grado di elaborare strategie efficaci per la comprensione, lo studio e l'approfondimento del materiale cognitivo	- Prende coscienza delle problematiche connesse alle scelte di natura culturale, lavorativa ed esistenziale mediante lo sviluppo di un approccio interdisciplinare di tipo storico-critico-problematico	**STRUMENTI CONCETTUALI**	▪ Sa orientarsi all'interno dei diversi ambiti relativi alle grandi tematiche della riflessione filosofica ▪ È in grado di porre in discussione se stesso e il contesto sociale di appartenenza	- Concetti, problemi e tematiche della storia della filosofia (rapporto fede-scienza, libertà-necessità, mente-corpo, meccanicismo-finalismo, razionalismo-empirismo)
4. Sa esporre, con una terminologia specifica, una posizione filosofica oralmente e per iscritto	- Sviluppa un elevato esercizio del controllo del discorso mediante l'utilizzo di strategie argomentative e di procedure logiche -Sviluppa una maggiore flessibilità di pensiero sulla base delle molteplici trasformazioni storiche, sociali e scientifiche del mondo attuale	**PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE**	▪ E' capace di definire e adoperare correttamente ed in modo preciso i concetti studiati evidenziando l'utilizzo di una appropriata terminologia	- Linguaggio specifico e le categorie fondamentali della ricerca filosofica - Il contesto storico-culturale dei pensatori e delle correnti filosofiche prese in esame
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimedia,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, esperienziale, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, dizionari filosofici	

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Comprende, interpreta documenti storici di vario tipo	Non è in grado di individuare nessuna informazione presente in testi di carattere generale	Individua solo scarse e frammentarie informazioni presenti in testi di semplici tipologie senza, tuttavia, coglierne il senso generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni presenti in testi di semplici tipologie, cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile semplici fonti storico-filosofiche di natura iconografica	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* è in grado di porre in relazione informazioni (***e parti del testo 8)***,utilizzando le proprie conoscenze	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e riorganizzare *(con ordine* **10**) le informazioni.
2. Ascolta utilizzando le varie tecniche: selettive, in relazione all'argomento principale	Non è in grado di individuare nessuna informazione presente nei testi filosofici	E' in grado di individuare frammentarie e scarse informazioni presenti nei testi filosofici	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare alcune informazioni principali presenti nei testi filosofici	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali presenti nei testi filosofici cogliendone il significato generale	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* individua le connessioni tra eventi e fonti storiche.	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di rilevare e utilizzare secondo i propri scopi la gamma dei principali tipi di fonte
3. Espone le conoscenze storiche operando alcuni collegamenti selezionando le informazioni	Non è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo nessun evento o fatto di carattere storico-filosofico	E' in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo frammentari fatti ed eventi di carattere storico-filosofico	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è parzialmente in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi di carattere storico-filosofico	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi di carattere storico-filosofico	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* rispetto ai principali eventi del passato o della realtà contemporanea è in grado di collocare le correnti filosofiche nel tempo e nello spazio	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, utilizzando autonomamente alcuni materiali specifici l'alunno incrementa la propria curiosità sui vari eventi di carattere storico-filosofico
4. Espone gli eventi storici usando il linguaggio specifico, organizzando il testo in modo coeso individuando differenze culturali e fattori di incontro-	Non è in grado di esporre nessuna informazione acquisita	Espone solo in maniera frammentaria alcune informazioni acquisite attraverso l'utilizzo di un linguaggio non	Sulla base di abilità strumentali è in grado di esporre alcune informazioni acquisite attraverso l'uso dei termini del	Sulla base di abilità strumentali è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso l'uso dei termini	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* è in grado di esporre le informazioni acquisite attraverso	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di esporre le informazioni

scontro tra diverse civiltà		specifico	linguaggio specifico	essenziali del linguaggio specifico	l'uso adeguato (*preciso* **8***)* del linguaggio specifico	acquisite attraverso l'uso ricco (*e diversificato* ***10****)*del linguaggio specifico

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2 ASSE Matematico/Scientifico SCUOLA Secondaria di II grado TRIENNIO DISCIPLINA: FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA FISICA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
37. Sa osservare, descrivere, identificare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulando ipotesi esplicative, utilizzando modelli e analogie e leggi **38.** Sa identificare i vari aspetti del metodo sperimentale, in cui l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità	- Acquisisce la capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare - Acquisisce atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo	**MECCANICA SPAZIO E TEMPO**	➢ Comprende il concetto di definizione operativa di una grandezza fisica. ➢ Riconosce il sistema di riferimento associato a un moto. ➢ Conosce le caratteristiche del moto rettilineo uniforme. ➢ Interpreta i grafici spazio-tempo e velocità-tempo nel moto uniformemente accelerato. ➢ Distingue le grandezze	➢ La misura delle grandezze fisiche: intervallo di tempo, lunghezza, area, volume, massa inerziale, densità. ➢ La velocità media, l'accelerazione media e istantanea. ➢ Caratteristiche del moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato. ➢ Le operazioni di somma, sottrazione, moltiplicazione; la scomposizione e la

di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli.			scalari da quelle vettoriali. ➢ Riconosce il ruolo delle forze nel cambiamento di velocità o nel deformare i corpi. ➢ Studia il moto di un corpo sotto l'azione di una forza costante. ➢ Calcola il lavoro fatto da una forza costante nei diversi casi di angolo tra direzione della forza e direzione dello spostamento. ➢ Ricava l'energia cinetica e potenziale di un corpo in relazione al lavoro svolto. ➢ Calcola la quantità di moto di un corpo e l'impulso di una forza. ➢ Utilizza le leggi di Keplero nello studio del moto dei corpi celesti.	proiezione di un vettore. ➢ Il prodotto scalare e il prodotto vettoriale. ➢ Le caratteristiche della forza-peso, della forza d'attrito (statico, dinamico), della forza elastica. ➢ Le condizioni per l'equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido. ➢ I principi della dinamica ➢ L'energia meccanica ➢ La quantità di moto il momento angolare ➢ La gravitazione
39. Sa affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati a ciascun	- Acquisisce strumenti intellettuali che possono essere utilizzati dagli allievi anche per operare scelte successive;		➢ Applica la definizione di pressione. ➢ Deduce e giustifica la validità delle leggi dell'idrostatica.	➢ La pressione nei liquidi:la legge di Pascal, il torchio idraulico, i freni a disco. ➢ La pressione della forza-peso nei liquidi: la legge di Stevino.

percorso, usando lo specifico linguaggio e il linguaggio algebrico e grafico .	- Acquisisce la capacità di "leggere" la realtà tecnologica	**TERMODINAMICA** **STATO E TRASFORMAZIONE**	➢ Analizza le condizioni di galleggiamento dei corpi. ➢ Comprende il ruolo della pressione atmosferica. ➢ Comprende la differenza tra termoscopio e termometro. ➢ Calcola le variazioni di dimensione dei corpi solidi e liquidi sottoposti a riscaldamento. ➢ Passa dalla scala Celsius alla scala Kelvin e viceversa. ➢ Riconosce i diversi tipi di trasformazione di un gas. ➢ Riconosce le caratteristiche di un gas perfetto e saperne utilizzare l'equazione di stato. ➢ Comprende le distinzioni tra atomi, molecole, elementi, composti e conoscere le loro proprietà. ➢ Comprende come riscaldare un corpo con il calore o con il lavoro. ➢ Distingue tra capacità termica dei corpi e calore	➢ I vasi comunicanti. La spinta di Archimede, la legge di Archimede e il galleggiamento dei corpi. La pressione atmosferica. ➢ Definizione operativa di temperatura. ➢ La dilatazione lineare dei solidi. La dilatazione volumica dei solidi e dei liquidi. ➢ Le trasformazioni di un gas. ➢ La prima legge di Gay-Lussac (p costante). ➢ La legge di Boyle (T costante). ➢ La seconda legge di Gay-Lussac (V costante). ➢ Il modello del gas perfetto e la sua equazione di stato. Atomi e molecole. ➢ Calore e lavoro come forme di energia in transito. ➢ Capacità termica e calore specifico. ➢ La trasmissione del calore per conduzione, convezione, irraggiamento. ➢ Il calore emesso dal Sole e l'effetto serra. Il ruolo delle attività umane nell'aumento dell'effetto serra. ➢ I cambiamenti di stato ➢ I principi della termodinamica ➢ Le macchine termiche e il

			specifico delle sostanze. ➢ Distingue i diversi modi di trasmissione del calore. ➢ Comprende il meccanismo di azione dell'effetto serra naturale. ➢ Riconosce i diversi tipi di trasformazione termodinamica e le loro rappresentazioni grafiche. ➢ Distingue le trasformazioni reversibili e irreversibili. ➢ Comprende il funzionamento della macchina di Carnot. ➢ Comprende le caratteristiche di un'onda	ciclo di Carnot ➢ Le onde e il suono

40. Sa comprendere come l'evoluzione della scienza influenzi la tecnologia e la storia, collocando le principali scoperte scientifiche e invenzioni tecniche nel loro contesto storico sociale. **41.** Sa comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive. **42.** Sa spiegare le più comuni applicazioni della fisica in campo tecnologico,con la consapevolezza della reciproca influenza tra evoluzione tecnologica e ricerca scientifica **43.** Sa analizzare fenomeni fisici, tra cui quelli legati alla trasformazioni di energia, a partire dall'esperienza,individuando le grandezze fisichecaratterizzanti e applicando gli strumenti matematici necessari per stabilire relazioni	- Coglie il rapporto esistente fra la fisica (e più in generale le scienze della natura) e gli altri campi in cui si realizzano le esperienze, la capacità di espressione e di elaborazione razionale dell'uomo - Acquisisce consapevolezza del rapporto fra la fisica e lo sviluppo delle idee, della tecnologia, del sociale - Acquisisce l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative - Coglie potenzialità e limiti delle conoscenze scientifiche - Acquisisce un linguaggio corretto e sintetico e la capacità di fornire e ricevere informazioni	**ELETTROMAGNETISMO** **INTERAZIONE**	➢ Descrive l'elettroscopio e definisce la carica elettrica elementare. ➢ Calcola la forza elettrica agente su una carica applicando la legge di Coulomb e il principio di sovrapposizione. ➢ Mette a confronto la forza elettrica e la forza gravitazionale. ➢ Comprende come avviene l'azione reciproca di due corpi puntiformi carichi. ➢ Ricava il campo elettrico generato da una carica e da un sistema di cariche elettriche. ➢ Calcola il potenziale elettrico e la differenza di potenziale generata da una o più cariche puntiformi e da una distribuzione piana di cariche elettriche. ➢ Esamina la configurazione assunta dalle cariche	➢ L'elettrizzazione per strofinio, per contatto, per induzione ➢ I conduttori e gli isolanti ➢ La legge di Coulomb e la sua espressione matematica nel vuoto e nel mezzo ➢ Forza elettrica e forza gravitazionale: proprietà comuni e differenze tra le due ➢ La polarizzazione degli isolanti. ➢ Il campo elettrico e il potenziale ➢ Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss ➢ Fenomeni di elettrostatica ➢ La corrente elettrica ➢ Le leggi di Ohm ➢ Le leggi di Kirchhoff ➢ La corrente elettrica nei metalli e nei semiconduttori ➢ La corrente elettrica nei liquidi e nei gas ➢ Fenomeni magnetici fondamentali ➢ Confronto tra campo magnetico e campo elettrico ➢ Il campo magnetico di un

quantitative tra esse		**SISTEMA FISICO**	conferite a un corpo quando il sistema torna all'equilibrio. ➢ Analizza il campo elettrico e il potenziale elettrico all'interno e sulla superficie di un conduttore carico in equilibrio. ➢ Riconosce i fenomeni connessi al passaggio della corrente elettrica e analizzare il funzionamento di semplici circuiti e di dispositivi elettrici. ➢ Esamina un circuito elettrico e i collegamenti in serie e in parallelo. ➢ Formalizza la relazione tra intensità di corrente e velocità di deriva degli elettroni in un filo immerso in un campo elettrico. ➢ Ragiona sui legami tra fenomeni elettrici e magnetici. ➢ Analizza l'interazione tra	filo percorso da corrente ➢ Il campo magnetico di una spira e di un solenoide ➢ La forza di Lorentz ➢ Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme ➢ Il flusso del campo magnetico ➢ La circuitazione del campo magnetico ➢ Le proprietà magnetiche dei materiali ➢ La corrente indotta ➢ La legge di Faraday–Neumann ➢ La legge di Lenz ➢ Il campo elettrico indotto ➢ Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico ➢ Le onde elettromagnetiche ➢ Le onde elettromagnetiche piane ➢ Lo spettro elettromagnetico ➢ Le onde radio e le microonde Le radiazioni infrarosse, visibili e ultraviolette – I raggi X e i raggi gamma

			due conduttori percorsi da corrente. ➢ Analizza il moto di una carica all'interno di un campo magnetico e descrive le applicazioni sperimentali che ne conseguono. ➢ Analizza il meccanismo che porta alla generazione di una corrente indotta. ➢ Osserva cosa genera un campo elettrico e cosa un campo magnetico ➢ Analizza la propagazione di un'onda elettromagnetica.	

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
Metodologia : Si punta a creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni allievo, di aiutarli a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze. Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività basate sull'***esperienza concreta*** (volta ad attivare elementi già noti e introdurne altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori, ecc.; sull'***osservazione riflessiva*** (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla ***concettualizzazione astratta*** (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla ***sperimentazione attiva*** (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in

pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

Mezzi e strumenti:
Libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste.
Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e collaborare a reti collaborative tramite Internet. LIM

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Verifiche: Durante l'anno vengono svolte verifiche specifiche relative a specifici obiettivi di apprendimento Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni **Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.**	Non è in grado di osservare neanche semplici fenomeni , di cogliere gli elementi essenziali, raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo accettabile.	Sulla base di scarseabilità strumentali e solo se guidato è in grado di osservare qualche semplice fenomeno e di cogliere qualcuno degli elementi essenziali, raccogliere qualche dato,. ricavare qualche relazione tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo stentato, usando un linguaggio inadeguato	Sulla base di incerte abilità strumentali e guidato è in grado di osservare semplici fenomeni e di cogliere alcuni degli elementi essenziali, raccogliere parte dei dati, organizzarli e rappresentarli in modo quasi accettabile. Non sempre è in grado di individuare le variabili più evidenti in un fenomeno e ricavare qualche relazione tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo confuso usando solo in parte un linguaggio specificosemplice	Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato è in grado di osservare semplici fenomeni e di cogliere gli elementi essenziali, raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo accettabile. E' in grado di individuare le variabili più evidenti in un fenomeno e ricavare qualche relazione tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo schematico usando un linguaggio specifico semplice.	Sulla base di abilità strumentali funzionali (*e consolidate 8*), dietro precise indicazioni, (*operando in modo autonomo, sapendosi adattare al contesto 8*) è in grado di osservare semplici fenomeni cogliendone gli aspetti fondamentali *(distinguendoli da quelli secondari 8*), raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo per lo più soddisfacente *(soddisfacente 8)*. E' in grado di individuare con una certa sicurezza *(con sicurezza 8)* le variabili rilevanti in un fenomeno e ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato usando il linguaggio specifico in modo per lo più adeguato *(adeguato 8)*.	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia è in grado di osservare semplici fenomeni e cogliere in modo corretto gli elementi (*in modo corretto e completo 10*), raccogliere dati e rappresentarli in modo preciso (*ed efficace 10*). E' in grado di individuare le variabili rilevanti in un fenomeno (*e con sicurezza 10*) ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze con chiarezza espositiva (*esprimendo giudizi personali critici 10*) e con proprietà di linguaggio (*con padronanza terminologica 10*).

CURRICOLO DISCIPLINARE

DIPARTIMENTO N.2 ASSE DEI LINGUAGGI SCUOLA Secondaria di II grado TRIENNIO DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	*Consapevolezza ed espressione culturali*			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/07/2012			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
Sa individuare le tecniche e i materiali impiegati	Sviluppa e potenzia la capacità di cogliere differenze ed analogie operando confronti	**Percezione dell'opera d'arte**	Riconosce e confronta gli elementi stilistici nelle opere di epoche diverse.	Dalla preistoria all'arte gotica.
Sa leggere le opere d'arte secondo le diverse metodologie(formale, iconografica e storica). Sa leggere ed interpretare le opere in modo autonomo.	Sviluppa e potenzia le capacità critiche	**Lettura e decodifica**	Legge ed interpreta criticamente un'opera d'arte collocandola nell'adeguato contesto storico-culturale.	Dal Rinascimento al Rococò.
Sa inquadrare le opere d'arte con approfondimenti personali. Sa stabilire approfondimenti interdisciplinari in modo autonomo partendo da un'opera d'arte o da un autore.	Sviluppa e potenzia le capacità logiche	**Analisi e giudizio**	Realizza confronti tra opere di epoche diverse autonomamente esponendo il proprio punto di vista	Dal Neoclassicismo all'arte contemporanea.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: aule scolastiche, laboratori, aule multimediali,biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo, induttivo, lezione frontale e lezione interattiva, ricerche individuali e di gruppo.			**Mezzi e strumenti:** libri di testo, testi specialistici, riviste, internet		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
Osservare, analizzare e descrivere un'opera d'arte. **Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico (capacità di osservare, descrivere, leggere e comprendere le opere d'arte)** **Costruire ed elaborare significati personali, sociali, culturali, relativamente a fatti, eventi , opere del presente e del passato.** 99	Non è in grado di individuare gli elementi di una comunicazione visiva	Sulla base di scarse abilità, se guidato è in grado di riconoscere qualche elemento di una comunicazione visiva ed individuare qualche contenuto	Sulla base di incerte abilità e se guidato, è in grado di riconoscere alcuni elementi di una comunicazione visiva ed individuare alcuni contenuti.	Sulla base di sufficienti abilità e per lo più guidato è in grado di riconoscere gli elementi di una comunicazione visiva ed individuarne i contenuti.	Sulla base di adeguate abilità, è in grado di riconoscere gli elementi di una comunicazione visiva ed individuarne i contenuti. E' in grado di individuare gli elementi di un opera d'arte, utilizzando un linguaggio specifico e di distinguere i caratteri essenziali di periodi storico-artistici.	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità possedute, è in grado di individuare gli elementi di un opera d'arte, utilizzare un linguaggio specifico, distinguere i caratteri essenziali di periodi storico-artistici, adoperare in maniera autonoma le competenze acquisite. Sulla base di una eccellente padronanza delle abilità possedute è in grado di

						individuare i rapporti tra le varie tematiche artistiche del tempo e la produzione dei maggiori esponenti del periodo, sviluppando ed adoperando in maniera autonoma un metodo critico di studio, con capacità di sintesi e rielaborazione personale.

CURRICOLO DISCIPLINARE

SCUOLA Secondaria di II grado PRIMO BIENNIO **DISCIPLINA: Religione**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012		
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
- Sa costruire un'identità libera e	1)Individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della	**DIO E L'UOMO**	- Riflettere sulle proprie esperienze personali e	- Riconoscere gli interrogativi universali

responsabile, ponendosi domande di senso confrontandosi con i contenuti del messaggio evangelico; - Sa valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, - Sa valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo	proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato; 2) Accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso; 3)Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche; 4) Riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale, all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.		di relazione: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco. - Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo - Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce	dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; - Rendersi conto del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività vissute nell'ottica evangelica: accoglienza, perdono, carità ecc. - Individuare la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano–cattolica distinguendola da quella di altre religioni - Accostare i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio,

			della proposta cristiana.	amore, - Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: Aule scolastiche, Aula multimediale,Biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, esperienziale, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, dizionari filosofici	

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Comprende, interpreta documenti storici di vario tipo	Non è in grado di individuare testi dell'antico e nuovo testamento nè vicende della storia della Chiesa	Sulla base di scarse abilità strumentali se guidato, è in grado di individuare qualche semplice testo dell'antico e nuovo testamento e qualche semplice	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcuni semplici testi dell'antico e nuovo testamento e semplici vicende della storia della	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile semplici testi dell'antico e nuovo testamento e semplici vicende della storia della Chiesa al fine di dare un senso	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* sa sa accostare i testi dell'antico e nuovo testamento e le vicende della storia della Chiesa al fine di dare un senso agli interrogativi	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, sa accostare i testi dell'antico e nuovo testamento e le vicende della storia della Chiesa al fine di dare

		vicende della storia della Chiesa	Chiesa al fine di dare un senso ad alcuni degli interrogativi universali dell'uomo	ad alcuni degli interrogativi universali dell'uomo	universali dell'uomo *(con disinvoltura* **10**) .	un senso agli interrogativi universali dell'uomo *(con disinvoltura* **10**) .

CURRICOLO DISCIPLINARE

SCUOLA Secondaria di II grado SECONDO BIENNIO **DISCIPLINA: Religione**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettere sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella	1) Rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane, codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; 2) Ripercorre gli eventi principali della vita della chiesa nel primo Millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**	- Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; - Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.	- Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo - Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. - Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi

storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	3) Conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità. 4) Studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;		- Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo - Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana	domande di senso confrontandosi con i contenuti del messaggio evangelico; - Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, - Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo Livello 2 I risultati dell'apprendimento relativi al livello 2 sono: Conoscenza pratica di base in un ambito di lavoro o di studio Abilità cognitive e pratiche di base necessarie all'uso di informazioni pertinenti per svolgere compiti e risolvere problemi ricorrenti usando strumenti e regole semplici Lavoro o studio sotto la supervisione con un certo grado di autonomia 33 mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista

				storico, letterario e religioso; - Approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli - Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; - Riconoscere il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune.
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: Aule scolastiche, Aula	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, esperienziale, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di		**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, dizionari filosofici	

multimediale,Biblioteca	gruppo.					
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Il linguaggio religioso	Non è in grado di individuare segni della presenza cristiana nella società del primo millennio	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare, se guidato, qualche segno della presenza cristiana nella società del primo millennio	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcuni segni della presenza cristiana nella società del primo millennio	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile i principali segni della presenza cristiana nella società del primo millennio	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* individua i segni della presenza cristiana nella società del primo millennio	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di leggere i segni della presenza cristiana nella società del primo millennio

CURRICOLO DISCIPLINARE

SCUOLA Secondaria di II grado QUINTO ANNO **DISCIPLINA: Religione**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012			
COMPETENZE SPECIFICHE	Indicatori: Obiettivi Formativi Disciplinari, Nuclei fondanti, Abilità/Capacità, Conoscenze,			
	OBIETTIVI FORMATIVI	**NUCLEI FONDANTI**	**ABILITÀ/CAPACITÀ**	**CONOSCENZE**
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettere sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,	1) Acquisire una progressiva autonomia di lavoro e apprendimento; 2) Rafforzare(acquisire) il senso di responsabilità; 3) Fare acquisire conoscenza e padronanza del processo di comunicazione nelle sue varie forme come mezzo di maturazione individuale e	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - Confrontarsi con gli aspetti più significativi	1) Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; 2) Conosce l'identità

aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	sociale.		delle grandi verità della fede cristiano- cattolica tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - Distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.	della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; 3) Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; 4) Conosce le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: Aule scolastiche, Aula multimediale,Biblioteca	**Metodologia :** Metodo deduttivo,induttivo, esperienziale, lezione frontale e lezione interattiva, divisione della classe per gruppi omogenei ed eterogenei, ricerche individuali e di gruppo.			**Mezzi e strumenti:** libri di testo, giornali, dvd, cd, testi specialistici, riviste, dizionari filosofici		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE SPECIFICHE	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza					
	3	**4**	**5**	**6**	**7/8**	**9/10**
1. Comprende, interpreta documenti storici di vario tipo	Non è in grado di individuare il ruolo della Chiesa nel mondo contemporaneo	Sulla base di scarse abilità strumentali è in grado di individuare solo se guidato qualcuna delle più importanti funzioni della Chiesa nel mondo contemporaneo	Sulla base di incerte abilità strumentali è in grado di individuare alcuni aspetti de3l ruolo della Chiesa nel mondo contemporaneo	Sulla base di abilità strumentali è in grado di individuare in modo accettabile il ruolo della chiesa nel mondo contemporaneo	Sulla base di abilità strumentali funzionali *(e consolidate* **8***)* è in grado di riconoscere il ruolo della Chiesa nel mondo contemporaneo ed a collegare adeguatamente le informazioni	Sulla base di una sicura (*ed efficace* **10**) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di riconoscere il ruolo della Chiesa nel mondo contemporaneo in rapporto alle categorie offerte dal Vaticano secondo e ai temi dell'etica e della morale e collegare *(con disinvoltura* **10**) le informazioni.

NOTE INTEGRATIVE ALLA VALUTAZIONE GIA' PREVISTA NEL PTOF TRIENNALE

Norma prevista dal Regolamento sulla valutazione, D.P.R. 122/2009, art. 14,7:
"A decorrere dall'anno scolastico di entrata in vigore della riforma della scuola secondaria di secondo grado, ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato. Le istituzioni scolastiche possono stabilire, per casi eccezionali, analogamente a quanto previsto per il primo ciclo, motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite. Tale deroga è prevista per assenze documentate e continuative, a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del

consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati. Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo".

•Nell'applicazione della norma, si ricorda che le suddette deroghe sono rappresentate da ricoveri ospedalieri, anche in DH, visite specialistiche non differibili e/o cure per gravi patologie, opportunamente certificati da Enti Pubblici.

• Per quanto riguarda gli ingressi in ritardo e le uscite anticipate, si ricorda ai consigli di classe che non è possibile agli alunni entrare e/o uscire senza autorizzazione del DS o di chi ne fa le veci, ed in caso di motivi eccezionali (come analisi, prelievi, visite specialistiche e/o ritardi dei mezzi pubblici) sarà il genitore a giustificare la richiesta dell'alunno, anche a tutela dell'esercizio della responsabilità legale della scuola sui minori.

Si riporta di seguito, per il corrente anno scolastico, il monte ore valido come prerequisito per la valutazione finale, tenuto conto che il numero delle ore settimanali per le classi del Ginnasio e del Liceo è **32** e il monte ore annuale complessivo è di 1088 ore, il limite minimo per la validità dell'anno scolastico consiste in 816 ore di presenza. Si deduce, quindi, che ogni alunno potrà assentarsi per un limite massimo di 272 ore per l'intera durata dell'anno scolastico. Si aggiunge che la Scuola potrà stabilire, per casi eccezionali, straordinarie deroghe al suddetto limite. Tali deroghe sono previste per assenze documentate e continuative, a condizione, comunque che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione all'esame di Stato. Di tale accertamento e della eventuale impossibilità di procedere alla valutazione per l'ammissione all'esame di Stato si dà atto mediante redazione di apposito verbale da parte del consiglio di classe.

La C.M. n. 20 del 4-3-2011, ha previsto, a titolo indicativo e nel rispetto dell'autonomia scolastica, fra le casistiche apprezzabili ai fini delle deroghe, le assenze dovute a:

-gravi motivi di salute adeguatamente documentati;

-terapie e/o cure programmate;

-donazioni di sangue;

-partecipazione ad attività sportive organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.

La nota ministeriale prot. n. 1000 del 22/2/2012, ai fini della validità dell'anno scolastico, ha considerato anche gli eventi imprevedibili e straordinari, quindi non programmabili, come gravi calamità naturali ed eccezionali eventi atmosferici, per i quali i Sigg. Sindaci dispongono con ordinanza la chiusura delle sedi scolastiche.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA DEGLI STUDENTI

VOTO 10

• Frequenza assidua e puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione. Assenze (0-8%). Ritardi brevi (0-3). Entrate posticipate (0-3). Uscite anticipate (0-3).
• Sistematico rispetto di tutti coloro che operano nella scuola; rispetto degli spazi (aule, laboratori, palestre, spazi comuni, servizi), degli arredi scolastici e dei beni altrui.
• Partecipazione attiva e collaborativa alle lezioni e alle attività, puntuale rispetto delle consegne; disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi.
• Nessun provvedimento disciplinare

VOTO 9

• Frequenza regolare e puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione. Assenze (9-12%). Ritardi brevi (4-6). Entrate posticipate (4-6). Uscite anticipate (4-6).
• Rispetto di tutti coloro che operano nella scuola; rispetto degli spazi (aule, laboratori, palestre, spazi comuni, servizi), egli arredi scolastici e dei beni altrui.
• Partecipazione attiva alle lezioni e alle attività, rispetto delle consegne, lievi e sporadici episodi di distrazione durante le lezioni; disponibilità a collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi.
• Nessun provvedimento disciplinare.

VOTO 8

• Frequenza nel complesso regolare. Assenze (13-16%). Ritardi brevi (7-9). Entrate posticipate (7-9). Uscite anticipate (79).
• Rispetto di tutti coloro che operano nella scuola; rispetto degli spazi (aule, laboratori, palestre, spazi comuni, servizi), degli arredi scolastici e dei beni altrui.
• Qualche episodio di disturbo e/o distrazione durante le lezioni; selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi.
• Nessun provvedimento disciplinare.

VOTO 7

• Frequenza non sempre regolare. Assenze (17-20%). Ritardi brevi (10-12). Entrate posticipate (10-12). Uscite anticipate (10-12).
• Episodica mancanza di rispetto nei confronti di coloro che operano nella scuola; episodica mancanza di rispetto o uso non conforme alle finalità proprie delle strutture (aule, laboratori, palestre, spazi comuni, servizi), degli arredi scolastici e dei beni altrui.
• Collaborazione non costruttiva con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi.
• Presenza di non più di un richiamo scritto sul giornale di classe.

VOTO 6

• Frequenza irregolare. Assenze (21-25%). Ritardi brevi (13-15). Entrate posticipate (13-15). Uscite anticipate (13-15). Assenze collettive di classe e/o d'Istituto (> 3).
• Comportamenti episodici che violino la dignità e il rispetto della persona (offese verbali, sottrazione di beni altrui, utilizzo improprio e/o doloso di spazi, attrezzature, strumenti elettronici e informatici e cellulari); mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi e delle dotazioni scolastiche (sottrazione e/o danneggiamento);
• Partecipazione passiva alle lezioni, disturbo del regolare svolgimento delle lezioni.
• Presenza di più richiami scritti sul giornale di classe per reiterate infrazioni disciplinari o sanzione di allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo minore di 15 giorni.

VOTO 5

• Frequenza irregolare, numero elevato di assenze non giustificate. Assenze (> 25%). Ritardi brevi (> 15). Entrate posticipate (> 15). Uscite anticipate (> 15).
• Comportamenti sistematici che violino la dignità e il rispetto della persona, mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi e delle dotazioni scolastiche (offese verbali, sottrazione di beni altrui, utilizzo improprio e/o doloso di spazi, attrezzature, strumenti elettronici e informatici e cellulari.
• Reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana (violenza privata, minacce, uso o spaccio di sostanze stupefacenti, reati di natura sessuale o che creino una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone (allagamenti, incendi, ecc.).
• Sanzione di allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo uguale o superiore a 15 giorni.

CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella ministeriale inserita nel PTOF triennale, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi come indicato nelle seguenti tabelle:

PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

- Frequenza adeguata ≥80% Punti **0 - 0,20.**
- Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo Punti **0 - 0,20.**

PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ed INTEGRATIVE

- Punti **0,15** per ogni attività fino ad un massimo di due
- Interesse, frequenza e profitto Religione Cattolica Punti **0 - 0,20.**

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.
Non si attribuisce credito scolastico per gli anni in cui l'alunno non consegue la promozione alla classe successiva.

RICONOSCIMENTO DEI CREDITI FORMATIVI

La normativa dei nuovi Esami di Stato prevede che i Consigli di Classe, **al termine di ciascun anno del triennio,** possano attribuire allo studente, in aggiunta al credito scolastico derivante dalla media aritmetica dei voti finali riportati in tutte le discipline, anche un credito formativo.
Il Regolamento degli Esami di Stato afferma che può costituire credito formativo "ogni qualificata esperienza", maturata in contesti extrascolastici, "debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di stato". Il Collegio dei Docenti ha deliberato i requisiti della certificazione delle stesse nel modo seguente:
- gli Enti, le Istituzioni, le Associazioni, ecc. debbono fornire attestazioni, redatte su carta intestata e/o debitamente vidimate, contenenti una descrizione dell'esperienza, dalla quale possa evincersi la rilevanza qualitativa della stessa anche in base all'impegno e ai risultati conseguiti. Nella certificazione deve essere altresì indicato chiaramente il periodo e la durata dell'attività svolta;
- documentazioni carenti o addirittura prive anche di uno solo dei requisiti di cui al precedente punto precedente non saranno prese in considerazione dai consigli di classe;
- le esperienze non devono avere carattere occasionale;
- le certificazioni comprovanti attività lavorativa devono indicare l'ente a cui sono stati versati i contributi di assistenza e previdenza ovvero le disposizioni normative che escludono l'obbligo dell'adempimento contributivo;
- le certificazioni dei crediti formativi acquisiti all'estero devono essere convalidate dall'Autorità diplomatica o consolare;
- le attività sportive dichiarate devono essere corredate di tessera d'iscrizione dell'alunno alla federazione per la quale si svolge l'attività;
- le attività di volontariato riconosciute sono quelle svolte per organizzazioni di rilevanza nazionale quali Protezione Civile, Caritas, Croce rossa, ecc.

CREDITO FORMATIVO

Le esperienze che danno luogo all'attribuzione dei crediti formativi sono acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale.
Il Collegio del Docenti ha stabilito le seguenti aree rispetto alle quali i crediti formativi possano essere ritenuti idonei per la valutazione e l'attribuzione di punteggio:

Attività musicale – Conservatorio	Punti 0,15
Attività sportive	Punti 0,15
Attività di volontariato	Punti 0,15
Certificazione esterna in lingue	Punti 0,15
Patente europea ECDL	Punti 0,15

Le certificazioni dovranno essere consegnate dagli studenti in Segreteria all'Ufficio Protocollo entro il **15 maggio di ogni anno scolastico**.
Si rammenta, altresì, che il credito formativo costituisce, insieme con il profitto, l'assiduità nella frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative, solo uno degli elementi sulla scorta dei quali assegnare quel "patrimonio di punti" con il quale lo studente si presenta all'esame conclusivo del corso di studi superiore.